

فهرست مضامین

صغى	مضمون	صغ	مضموك
40	آواب كے مقابل اذبیت	0	مقعدتخري
14	شنخ کے کام کی عظمت	4	حعزت مرشری کی ایک نعیجت
44	فین شخے کے قلوب میں آنے کی تومنع	1.	اصلاح قلي
44	نور کے معنی	19.	ارادت
49	نيعن كالمحوس شال	11	اداوت كرنے والول كے درجات
μ.	مثال سے مقصود		ابیت توبه
۳۲	ا نوار کے نقل کی سواری	,,,,,,	بيعت سلوک
٣٣	طرية صحت شيخ		مريه بونے كى شرط اعظم
10	بروقت كاحاضراش	1	مناسبت کا بیان
746	تعلق میں ایک احتیاط		ادادت میں مفنبوطی سریت میں ش
46	فيض شيخ كابقا فندرية نروسان		آداب کے ماقد صبحت شیخ
٢٧	نیعن تینے کا کال اثر نیمن میں زیر تامنہ	'	ا واب کی غیر معولی اہمیت کیوں؟ روس است
70	فيفن حاصل ہونے کی توضیح	,	ا شکال کا جواب شیخ کی حقیقت
79	وكرم يهل دواجم بآيس	1	فردي الم
79	جير مطلب كى فير معولى الهميت كيوك؟	مهم الو	المالي
1			

Ť

منغر	مفنموك	صغح	مفنمون
		_	
41	ساری دات عبادت میں	44	توحير مطلب كى خلاف رزى پرتنبيه
41	ما توره وعاكيس	14	توحير مطابئ ساتده دوسرت مشائخ الفي
27	شها دت حاصل كرنے كاطريق	19	وتقرمطلب شعل علاشران كالمفوط
48	بلندی طنے کی ضمانت	or	شنل اسم ذات
24	أساني سے جنتی ہونا		وُرخفی نفی اثبات
۲۳	جيسا جاب الشرسے معاملہ		اشغال كامقصد
	گروا لے	410	مراقبه وعائيه
۷۳	ریا کی بیخ کنی	47	مراقب
4 14	وساوس كاعلاج	44	مراقبه كاطريقه
40	مخرورات	40	مراقبهميت
44	حب فى الثير	40	اصلاح قلب کے بعد
44	توجر دينا	44	ابتدائي معولات حادى ركهنا
44	توج دینے کاطریقہ		اسلاح اخلات
44	توج کے اقسام	ł	صفائئ معاملات
49.	قوج كا دومراط يقه	4.	ايمان واحتساب
			E 41

بهماشارهن ارمی مقصر مرمرساله فیص مقصر مرمرساله فیص

نَحْدَهُ وَنِصَاعَانَ رَسُولُمُ الْكُنْمِيْ

اما بعد! المحكل عام طور رجهاني قرئي بهت ضعيف بوگئي بي تمتين كمزور بكنيس اورشوق وطلب برائے نام روكئ ۔ اوقات ميں بركت نهيس رسى ، ضروریات کی زیادتی اورمشاغل کی کٹرت موکئی ، ماحول کے خاب مونے اور گذام^{وں} کی کنرت سے قلوب زیگ آلود مو گئے ۔ آزادی ، خودلیندی ، خودرائی اور جمالت کا زورہے ۔لیکن ان سب کے باوجود پرنشا ینوں سے نجات اور راحت وسکون کا شخص طالت ، بلکهاس کے ساتھ تعبض مضرات اپنی اصلاح اور دینی ترقی کے بھی خواہاں ہیں ، مگراس کیلئے کچھ قربانی اور مجا ھدہ کی ہمتہ بینیں ہوتی ۔ راقم سطور بھی ان ہی مذکورہ حالات سے دومیار ہے لیکن اللہ تعالیٰ شائہ کے نصنل سے شيخ وتت حضرت يخ الحديث مرظله العالى كى خدمت ميں طولي عرصه رمهنا ہوا ان سے اصلاحِ عال کےسلسلِہ میں کچھالیبی باتیں شیخییں جن تیمئل كرنے ميں كونى مجاهدہ اور طاقت خرج بنيں ہوتی صرف لينے خيالات ہى كو دوسرے خیالات میں بدل فینے اور ایک کم سے دوسرے کام میں اسکا دینے انسان میں زبردست تبدیلی آجاتی ہے .

خیال ایک ایسی چیزے جو ہر قوی اورضعیف انسان میں ہروقت خود بخود

معرد ف کار ہے بلککسی حال میں بھی اس کے کام کوروکا نہیں جاسکیا، گریطاقت
یا قونفول منائع ہوجاتی ہے یا ایمان اور جان کے بگاڑنے یں خرچ ہوتی ہے
اگراس کا معرف اور رُخ ٹھیک ہوجائے تو عام مسلمان کی طرح عرف فرائفن و
واجبات کے مختراعال کی اور کی اور معروف کیا ٹرسے اجتناب (جو کہ عام شریف آدمی
کرتے ہی ہیں) اسے ولی کا مل کردیا ہے۔

ادراسے کوئی عجیب چزیر مجھا جائے بلکہ یا ایک مجرب و مول بہا طریق ہے جس کا نام مطریق قلندر " ہے۔ نام مطریق قلندر " ہے۔

حضرت مرشد پاک سے ماصل شدہ اس کیمیا ، سے بندہ تو فائرہ نہیں اٹھاسکالیکن حضرت کی برکت سے اس کا تقاضا صرورے کو اپنے مرشد پاک کے اس فیف کو دو سرے احباب کک بینچا دول تاکہ میسے مرشد پاک کا فیفن عام ہواودکو کی خوش قسمت فائدہ اٹھا کے قریر بندہ کے بے ذریعہ بخات ہو ہوجب صریث

الدال على الخير كفاعله

یعی خرکی اِت بلانے والا اجریس مثل کرنے والے کے ہوا ہے۔

حضرت مرشدی کی ایک نصیحت:

آجسے تقریباً معرس قبل صرت مرشدی روحی فداہ نے ایک نیسیحت فرائ جبکہ بندہ نے حضرت سے الدار بننے کے لئے اپنے بلند عزائم کا ذکر کیا تھا، صرت کے الفاظ تواس وقت محفوظ نہیں گرمطلب نوب یا دہے اور اس کی وصناحت اب تک والی وہاغ میں نوب تحضرے ۔ حضرت نے فرایا کر "انسان کو فضول کا م میں وقت صنائح نہیں کرنا چاہئے، ہم کوجب امیر بننے کی سوجھتی ہے قویوں خیال کر لیتے ہیں یہ سمار نبود کی ساری ووکافوں کا مالک میں اکیلا ہوں ،ان پرمیرے ہی طازم اورکاردے کام کرہے ہیں خرید نا، بیچا، حساب رکھنا، اوراس میں سے اپنی کارکردگی وصوں کر! اور! تی روپے جمع کرناسب ان کے بیردہے، بطنے کی جھے صرورت ہوتی ہے وہ آج آہے، باتی انتظامات کے تفکرات سے میں فارغ ہوں اورا پنے اصلی کام (دنی کام ہم شخول ہوں ۔''

بندہ نے خورکیا توصرت کی زندگی کو اسی کے مطابق پایا، ساری دوکا نو س کی مطابق پایا، ساری دوکا نو س کی ملیت کی مثال سے تو اپنے قلبی غنی کو سمحھانا تھا اور قلبی غنی ہی مسل غنی ہے۔
حدیث پاک میں ہے ، لیس الغنی عن کثرت العدض، دلکت الغنی عنی النفس (متغنی علیہ) یعنی غنی کڑت مال کانام نہیں ہے بلا اصلی غنی دل کاغنی ہے ۔

صزت کی ایک دوکان جوضا بطری بھی صرت کی مکیت تھی لیمی کتب خاند
یجوی،اس سے یکسوئی اور فراعت کا حال دہی تھا جوکہ سہا زبود کی دوسری خیالی
ملکیت والی دوکا نوں کا بیان ہوا، اسی طرح دیکھا گیا کہ جبکسی دوسرے راستہ سے
مقدر کی کوئی چیز ذیل ہوکر آپڑی تو حضرت اسی وقت اس کو تھکانے لگا کرفائے ہوگئے
اگر کوئی مصرف ساسنے ہوا تواس میں خرچ کردیا در نہ کوئی مصرف تجویز کرکے نام ذد
کردیا۔

حضرت کی یہ بات سن کر بندہ کو اپنے سائے عزائم نفنول اور لغو محسوں ہونے گے، گویا ذراساخیال تبدیل ہونے سے زندگی کا دُرخ ہی برل گیا، نکرو پر دیشا نیٰ راحت وسکون سے بدل گئی، بغیر ہاتھ یا وُں ہلائے فقیرسے غنی ہو گئے۔ کوئی اس قصتہ کو ایک لطیفہ بھر کھا ہے ستگرانہ طور پرمسکوا نے گرصا دق مصدق فی خالم سیوالکونین صستے الشرتعالی علیہ وآلہ وسلم اسی دل ہی کے عنی کو اصلی عنی اور حقیقی عنی فرا ایہ بین اور ہما اسے مخاطب ہوسین خصوصاً برا دران طربق ہیں ہیں جن کیلئے حضور صستے الشرتعالی علیہ وآلہ دستم کے ارشا دات ہی اصلی حقیقت ہیں، إقی سب نظر وکر کا دھوکہ ہے مگر ہوشخص دھوکہ ہیں ہویا نواب کی حالت ہیں ہو خوداس کو معلوم ہیں ہوتا کہ میں دھوکہ میں ہولی خواب دیکھ را ہوں، اگر حقیقت معلوم ہوجائے تودھوکہ بین مہا۔

حضرت الوذر فرائے ہیں کر حضورا قدس صفے اللہ تعالی علیه وآلہ وسلّم نے بھے سے ارشاد فرایا کہ ابودر اکیا تمھا را خیال ہے کہ مال کی کرت غنی ہے ؟ بیں نے عرض کیا بیشک ! پھر حضورا قدس صفے اللہ تعالی علیه وآلہ وسلّم نے فرایا کیا تمھارا خیال ہے کہ مال کی قلت فقر ہے ؟ بیں نے عرض کیا ہے شک ! حضور نے ارشاد فرایا کیا نے دل کا فقر ہے ۔ کہ خانی حرف دل کا فقر ہے ۔

حقیقت یہ ہے کہ الماغنیٰ ول کاعنیٰ ہے جس خوش فسمت کو بھی جی تعالیے
نصیب فرائے، اور یہ حقیقت زہرہے جس کے اندرمال کی محبّت بالکل نہ ہو وی عنی
ہے، وہی زاہرہے، چاہے ظاہریں اس کے پاس مال ہویا نہ ہو، اور جس دل ہیں دنیا
کی محبّت ہو وہ فقیرہے، دنیا دارہے، چاہے کتنا ہی مال اس کے پاس ہو۔

پھرحفرت وشدی دامت برکاتھ کے فیف سے خیالات کی تبدیلی کی طاقت کے سادے پہلوا ور تفصیلات سامنے آتی رہیں کہ محض خیال بدل بینے سے کس قدر عظیم منا فع حاصل ہوسکتے ہیں، اس کے ذیل میں حضرت کے ارشا دات اور اعمال

قبی جوبہت آ مان کین بہت وزنی ہیں بطورات کے آخررمالدیں بیان ہوں گئی جوبہت آ مان کین بہت وزنی ہیں بطورات کے آخررمالدیں بیان ہوں گئی بہت اس کے خوالات اوراعال پیرا ہوتے ہیں اس پرزہ کی اصلاح ہوجائے تاکراعال قلبی اورخیالات صالح پیرا ہوں وہ پرزہ قلب ہے، اس کی مسلاح میں اکثر دینداروں کو ایک مفالطہ ہے کہ وہ ظاہری بدنی اعالی ہی مصلح کا ذراح بھے ہیں، مالانکرمدیث پاک بی اعمال ہی کو برن کی اصلاح کا ذراح فرایا گیا ہے۔

ان فی الجسد لمصغة ا ذاصلحت صلح الجسد کلدواذانسدت نسد الجسد کلر الاوهی القلب ـ (الحدیث)

تحقیق جم میں ایک او تعراب جب وہ درست ہوجاتاہے تو سارا برن تھیک ہوتاہے ریعنی برن سے تکلنے والے سارسے اعمال صالح ہوتے ہیں ، ادراگر رخواب ہوجائے توساراجس ہی خواب ہوجا آہے، سنو دہ انسان کا دل ہے۔

البته اعال قبی جن صردی اعال ظاہری کا تقاصر کرتے ہیں ان کا بجا اذاہی صردری ہدا گرکوئی اس تقاصر کو پورا نہیں کرتا بلکر مرن اعال تلبیہ ہی ہیں شول رہاہے توسمجھا جائے گا کہ اس کے اعالی تلبیہ پیں سچائی نہیں اور وہ ناقص ہیں ، فرکورہ بالا صریف پاک کی بنا پرسب سے بسلے اصلاح قلب کی نکر ہوئی چاہیے۔ اس کے لیے اس رسالہ میں وہ طریقہ لکھا جائے گاجس ہیں نہ تو کوئی ال خرچ ہواور نہ کوئی رہائے ہوں مردنہ اس تحریح کو خورسے پڑھ کر ذہن کو صاف کر کے مطمئن موکو خیالت کے الے بھیر کرنے کا تھوڑا ساکام کرنا ہوگا، پنجاب کے ایک عارف حفرت بھی شاہ فراتے ہیں ہے

مجمعیا دل دا کی سمحسا نا انیموں پنا ایتھے لا نا

یعی مسلاح قلب کوئی مشکل کام نہیں دیشرطیکہ کوئی چاہے ، صرف آئی سی بات ہے کہ اپنے خیال کوایک جگہ سے مٹاکردوسری جگہ مشنول کردیناہے۔

یات ہے تواتنی سی لیکن ہے ایسی عظیم انتان کو اپناسب کھ قربان کرکے بھی حاصل ہوجائے تومفت ہے اور مقصود یہاں اسی کو بیان کرنا ہے کہ بزرگوں کے بنائے ہوئے سے یکننی آسانی سے حاصل ہوجاتی ہے۔

صن لاح قلب:

اصلاح باطن کے ائم کے ٹردیک اصلاح تلب کا جو مجرب طریقہ ہے اس میں جزیب اصل ہیں ما ادادت ماصحبت میں اصلاحی ذکر (اگرچان تینوں اجزاء کے منافع جدا جدا مجمی ہیں ، مثلاً ذکر کے بے شارفعنائل ہیں جو بغیر صحبت وا دادت کے منافع جدا جدا میں ہوتے ہیں ادر صحبت کا نفع بغیر ذکر کے بھی حاصل ہوتا ہے لیکن جملاح قلب کے بینی حاصل ہوتا ہے لیکن جملاح قلب کے لیے تینوں اجزاء کا مجموعہ ہی مؤٹر ہے) باتی ان کے متعلقات اور مؤیدات اور کی مخطورات ہیں جن کا تعلق بھی خیالات ہی سے بان سادی چیزوں کا فقت اور کی متعلق اندادت اور صحبت بیان تو مرف ادادت اور صحبت بیان تو میں موبود ہے۔

ارادت:

جرع است ریخت سساتی است برسرای فاک شد بر ذره ست یعی ساتی انست رمجو حقیقی) نے معرفت کی شراب کا ایک چھیٹا روز میثا ق یس ہم پر ڈال دیا تھا جس سے اس فاک کا ہرزرہ مست ہوگیا تھا۔

اسی مجت کی آگ کا ایک شعل جب مجمی خوش قسمتی سے دل میں معرفت اور حقیقت کی طلب بیداکر اا در روح کی غزاطلب کراہے وا دمی وصول الی الله تمالی ک استعداد بیدا ہونے کے لیے اپنا ترکیہ اور اپنے قلب کی اصلاح جا ہتاہے اور اس مقصد کے بیے گزسشتہ غفلت کی زندگی سے توبر کرنے اور آئندہ کے بیے رضا و تقوك والى زندگى گزارنے يس اپنى رہنا كئ كے ليكسى صاحب نبت اور صاحب ارشاد سنتی سے اپنا مقصداور ہوایت طلب کرا ہے، اسی کوارادت کہا جاتا ہے اور یہی چزیعت کہلات ہے،اسی کواللہ تمالی کا ام سیکھناا در توبر کرنا بھی کہا جاتا ہے، جس کی صورت سشینے کے ہاتھ میں اپنا ہاتھ دے کر زبان سے اقرار کرنا بھی را مج ہے يرادادت بهت عظيم چزے جيساكراس ك مذكوره بالا مطلب اور مقسد سے ظاہر ہوتا ہے ، مطرت مرشدی کا معول بیعث کے وقت مخفرطب را صفے کا بھی راہے سی یہ آیت ٹریفہ بھی پڑھی جاتی ہے،اس سے بیت کی عظمت خوب ظاہر ہوتی ہے۔ یہ آیت مندرجر ذیل ہے۔

> ان الذين يبا يعونك انما يبا يعون الله يد الله فوق ايـديهـمـــ الاية

> > ارادت كرنے والوں كے درجات :

ادادت دالوں کے کئی درجے ہیں، اپنے اپنے درجے کے مطابق ہی ان کی

بعت ہوتی ہے،جس طرح جها دمیس شرکت کرنا کئی درجہ رکھتا ہے، جیسے کہیں جہاد کے بیے جان وال کی تحریب ہورہی ہو، لوگ چندہ سے سے ہوں۔ یہ دکھ کرایک شخص دوکان پر بیجها ہوا جیب سے ایک روپیہ نکال کرچندہ وے دتیاہے۔ اگر دکھنا وے کے بیے دیا ہے تو محص بے کا راور گناہ ہوا۔ اگر دیجھا دیجھی سے ایک نیک کام کی ترب ہوگئی تھی توانشارالٹر تعالے تواب ملے گا اور جہادیں ایک درجہ کی شرکت ہوجائے گ لیکن اس کواپنی اس معولی ترکت کی کوئی پرواه نه درگی بچنده کینے والا رسسید كالمف لكة أويد كهد دس كاكدرسيدكى عزورت نهيل ،آب تشريف له جا ومسيسرى دوکا نداری کا حرج مواہد، ایک دومراآدمی بزاردوبزار دینے کا ادادہ کرتاہے تو وہ چندہ وصول کرنے والوں کواپنی دوکان پر بٹھائےگا۔ کھھ طال اجوال بھی یو چھے گا اور پیجی دیکھے کا کہ کوئی مغبر آومی بھی ہے اوراس سے رسید بھی لے گا، ایک میرا ادمی شہادت کے شوق میں نفسنفیس مجا برین میں شام ہونے کے ادادہ سے کھڑا ہوتاہے تو گویا وہ اپنی بیوی کوبیو ہ اور بچوں کو پتیم کرنے اور اپنے جم کے مکرے مر المراعد المرتبالي كى رصاحاصل كرنے كے ليے كھوا ہواہے تواليا آدى يہيے اچھی طرح تحقیق کرنے گاکہ یہ جہاد اعلائے کلہ اللہ کے بیے ہے یا محف مک گیری کے يے فراد ہے، اشكركو بھيمے والاكون ہے اوراميرشكركون ہے، ديانت دار مجھ دار آدمی بھی ہے یانہیں کراپنی حان وال کا تقرف اس کے بیرد کرنا ہے۔ کیادہ ایسا ہے کہ دوران جہا واس کے احکامات بلا دلیل مانے جاسکیں۔

کقارسے جہاد کرنے کو جہا داصغرکہا جا یا ہے اوراصلاح نفس کے لیے اپنے نفس سے جہاد کرنے کو جہا د کہبسر کہا جا آہے، جیسا کر ایک غرف سے مرینہ پاک دائیں يرفخردوعالم مستق الثدتعال عليه وآله وستمل ارثا وفرايا

رجعنا من الجهاد الاصغرالي الجهاد الاكبر اي

جهاد النفس.

اس ميادادت كرف والاجهاد اكركرف والابوا، جيسے جهادا صغري شركت كرنے والوں كے ورجات كے تفاوت كى مثال دى ہے، ايسے ہى جہا داكركر نے والول كے مختف درجات ہوتے ہيں، بعض لوگ بيت كى حقيقت جانے بغير بيت کوایک نیک کام سجھتے ہوئے بیعت کا دادہ کرتے ہیں، یبیعت، بیعت ی ہو کھسلاتی ہے۔

ا بنے گنا ہوں سے توبدا در اکٹنرہ نیک کام کرنے کاعبد تو آ دمی تنہا کی میں فود مجى كرسكتاب اوركرتے بھى رہنا جائے ليكن الدرتعالى كے سى مقبول بنده كوگواه بنا کراس کے إتھ يرتوبركر نے ميں قبوليت اور بركت زيادہ ہوتى ہے اوراس بندہ كے مرتباوروجا بهت كى وجسے اس كالحاظ بوتا ہے، بزرگوں كےسلسلے ايكتىلق ہو کرسلسلہ کی کھے برکات بھی حاصل ہوجاتی ہیں، بوبعض وتت خصوصًا موت کے وقت ا پنا رنگ بھی دکھلاتی ہیں، جیسا کہ آج کل دو آنے کا کٹ لے کر کوئی کسی سیاسی یارٹی س شامل ہوجائے تو یارٹی کے شیے سے اور تکے اوگ اس کواپنا آدمی مجھتے ہیں جسب قابلیت اس کا خیال رکھا جاتاہے،ان ہی میں سے اگر کوئی کام كرنے والاا ورقابل ہوتو ممرى اعزازا ورٹرے عہدے ديئے جاتے ہيں۔

دوس کے لوگ بیعت ہو کرانے کو برلنے کے لئے کھے کام کرنے کا را دہ کھتے ایں، کچھ دظیفہ ورد بھی سیکھنا چاہتے ہیں توا ن کو ہمارے حضرت معمولات کا پرچپر دیدیتے ہیں جواس راسترکا لازی نصاب ہے، یا ابتدائی بھی ہے اور دائی بھی۔ ربیعہ کے مندرجات رسالہ محبت میں ملاحظ فرادیں ، بیعت سلوک :

تیسری قسم کے کچھ لوگ وہ ایس جن کو ابتدائی معولات پرعل کرتے ہوئے يا ابتدار بي مين اس راسسته كالصل مقصديني نوريتين اوراحها في نسبت يحصول كا شوق بوتا ہے اور وہ غذائے رقع حاصل كرنا چاہتے ہيں جس كے بيے سلوك كا ذكر شغل کرنا پڑاہے۔ وہ یہ بھولیں کرہم نے بیت سؤک کی ہے یا کر رہے ہیں جیسے شہاد كے شوق ميں جهاديس بنفس نفيس شركت كرنے والا سوچ سجھ كر قدم الحمالا ہے السيے ہی اس جہا داکرکے کرنے والے کوقدم اٹھانے سے پہنے جھے کرعزم کرنا چاہیے اومارا د ك حقوق وآداب كويش تفاكرلينا جاسي اس كي يعمر شدك شرا كط حفرت اقدس كى كتاب" شريعت وطريقت" ميل الم حظركري اورم شرك أواب وتعلقات كى نوعيت کے بیے بندہ کا رسالہ" اکابرکا احمان وسلوک" کی دومری نصل بنور پڑھ لینی صروری ہے جوکہ معترکتب مے مخفرطور یر لکھے گئے ہیں،ان شرائطاورآداب کا یہاں بیان کرنا بهت مزودی تھا کدان کی رعایت کے بغراس راستہے فائدہ اٹھانا دشوارے میکن چونکہ یختر تحریر شوق رکھنے والے اور صیعت تو کی والے برادران بطرت کے لیے انشاء اللہ تمالی بہت بڑی نمت ہے اس نے مرن کتابوں کا دوالہ نے دینا ہی کا فی مجھا گیا اور جن کو زیا وہ شوق نہیں وہ اس تحریر کے مخاطب بھی نہیں ہیں، وہ صفرات اس راستہ کا شوق ا دراجمیت پیدا کرنے والی کآب "مجت" کا پیلے مطالعہ کریں ۔

ادادت كامسئد بهت اجم ب ليكن اس بيس كونى عجابره يا برنى عمل نهيس كرنا

بڑآ مرد عزم کی پنگی کا فیصلہ کرنا ہے جس کا تعلق محض موچنے ہی سے ہے۔ اس سلدیں چنداہم امور بہاں ذکر کے جاتے ہیں جو کہ ان کتب مزکورہ پراضا فدہے یا زیادہ اہم ہیں۔ مربد ہونے کی شرطے اظلم معنی مناسبت کا بریان :

صريث ياكس ب

الارواح جنود مجندة. فماتعارف منهاائتلف وماتناكـر اختلف رمتغقعليه)

مینی مجت کی مبل دہ رومانی تعلق ہے جوازل سے ارواح کے اندر رکھ دیا گیا ے، بیت ہونے والے سمجھدار، خصوصًا صاحب علم حفزات ثرا كط سنسيخ كي تعيق كريت بي ادريه معلوم اوجايًا ہے كه فلال بزرگ شراكطا ورصفات بيس سب برُهور بيل، ليكن ان بزرگ سے نفع حاصل ہونے کی شرط اعظم کی طون عام طور پر توجہ نہیں کی جاتی ، بھر بعديس پريشان ہوتے ہيں، وہ شرط عظم سنتے ومريكى باہمى مناسبت ہےجس كى بنا پر مجت وتعلق قوی ہوسکے پھر مجت کے ساتھ پھی ادادت وعقیدت رنگ لات ہے کوئکجب مجت کے ساتھ امادت ہوگی تواحتیاج وا فتقار بھی دل میں ہوگاجس کے اوازات میں سے انقیا دوا تباع ہے اوراس چیزے سے نیوض وبرکات مربیب منتقل ہوں گے کیونکہ فیومن الهید کا واسطر تینے ہے اس میں مریر کا فداسا بھی عدم انقبا اورصورت اعتراص فيفس كے منقطع اونے كا باعث بن جاتا ہے لہذا مجت كے بغير نرى عقيدت سع كام نهيس نبتاء أركسي كوعقلى مناسبت وعقيدت تو هوليكن مجت اورطبعي مناسبت نہ ہوتو وہ قابل علاج ہے، کڑت مجانست، کڑت ملاقات کرے اور سینج کے کمالات علمی وعملی کوسوچا کرسے ،ا دراس سے جو نفع ہور اسے ،اس نفع کی عظمت کا استحفارکے،اگرطبی مجت بھی نہ ہواور علی طور پر عدم مناسبت کے اسباب ہوتو ہون مثلاً سیاسی، علی، تبلینی وغیرہ امور میں اختلاف ہوتو اسے شیخ سے بیت نہیں ہونا چاہیے، کیونکہ اس تعلق بین دل میں کوئی اعراض ، بحث اور جون و چائی قطعی گابا کش نہیں ، البتہ کوئی شا ذونا در خصوصی صلاحت والا ایسا ہو سکتا ہے جس کو اپنے مشیخ سے ان ذکورہ امور میں اختلاف اس کی مجت و عقیدت میں فرق نے والے بشرطیکہ شیخ کا مزاج بھی ایسا ہواس پر اس چیز کا اثر نہ ہوا ہولیکن تربیت کے طور پرطابق میں اختلاف یا خودرائی سب ہی کے لیے محودی کا باعث بن جاتا ہے۔ بندہ اس مفلون کو اختلاف یا خودرائی سب ہی کے لیے محودی کا باعث بن جاتا ہے۔ بندہ اس مفلون کو ماص بیان اصولوں کے خلاف کرنے پر بہت سے اچھے ا چھے ماص بھی جو الی اور بیچ میں نظے ہوئے پراگندہ دیکھا ہے، کیونکہ اس داست کی بہتی ہے دان اصولوں کے خلاف کرنے پر باگندہ دیکھا ہے، کیونکہ اس داست کی بہتی ہے دان میں مناحی ہوجانے سے ساری عارت میں آخریک کمزودی کو رہتی ہے ۔

خشت اول چوں نہب د معار کج تاثریامی رود دیو ار کج

اس بات کی اہمیت فیض کی حقیقت پڑھنے کے بعد سمجھ میں آئے گی جوآگے ہیں کہ بیان ہوگی، اگر کسی بڑے کا سرزگ جن میں شرا کط سننے کمال کے درجہیں پائے جاتے ہوں اور دہ ہہت سے مشاکئے کا شیخ ہو، وقت کا قطب ہو لیکن کسی کوکسی وجسے مناسبت نہ ہویا اس بزرگ کے کمالات اس درج کو پہنچ گئے ہوں کہ ان کی باتمیں سمجھنا عام آدمی کی سمجھ سے بالا ہویا کسی کی اس شیخ تک رسائی ہی نہ موسکہ آوا سی اس قطب وقت سے برطن ہو کہ نقصا ک اس قطب وقت سے برطن ہو کہ نقصا ک

اٹھائے گایات نے بھنے کی وجرسے عقائر زاب کرے تباہ ہوگا، ایسی حالت میں ال کے خلفادیاان سے کم درجر کاسٹین تلاش کرناچا ہے، پھراس کے ذریعیاس قطب کا اور مادے سلکافیف بقدراین بہت کے ماصل کراے گا۔ مثال کے موریجبل تو پاور اوس سے آتی ہے وال سے بی لینے کے سے جانے یا در اوس کے قریب والے الرے تھے سے اپنا یا رجوڑ ہے ، چاہے دور والے جھوٹے تھے سے جس میں باریک تار اود كروركرن آيائي، جورك اگربندش مفيوط بوتوحتن قوت اورصفا في كاپابب اوگا اتنی ہی روشنی اور کرنٹ یا در اوس سے آجائے گا، ہمارے اکابریس بہت سے حضرات نے حضرت حاجی احداد الله مصاحب قدس سرا کی زندگی میں ان کے خلفار حرت كنگوى ، حفرت نا نوتوى وغره رجهم الله تعالى سيبيت كى بهمار سے حفرت شاہ عبد القادرماحب دائے إری نے حفرت گنگوہی کی حیات ہی میں حضرت کے خليفه شاه عبدالرحيم صاحب سے بيعت كى ، حالانكه حفرت شاه صاحب نے انھيس گنگوه جانے کی ترغیب بھی دی تھی

مشیخ کے انتخاب اور ارادت حاصل ہوجانے کے بعد کا کام:

امدادانسلوک بین لکھاہے کوس کے دل بین سلوک الی السرتعالیٰ کے ادادہ کا تخم قائم ہوجائے تواس کواس کی بہت حفاظت کرنی چاہیے، کیونکہ یہ غیبی مہان ہے، پس اس کوغیمت سمجھے دغیبی مہان کے متعلق ادادت کے بیان کے شروع بین تذکرہ آچکاہے)ادراس کے سامنے مناسب غذائیں لاکر دیکھتا کہ پوری خوشی کے ساتھ محمد کرے، ادرایسی غذائیں در حقیقت شیخ طریقت کے سوائیس بین بین

ملتیں، کیونکدادادت کا تخم مرمد کے دل میں اس بچے کے مثل ہے جو عالم غیب سے پیدا ہو کر عالم شہادت مینی ونیا میں آوے بیں اس کی غذا عالم غیب کے اس دودھ کے جوال کے پستان سے سکلتا ہے دوسری نہیں بلکہ بازار کا دور هد بھی نہیں اسی طرح ادا دت كا نور جومريد كے دل يس بتونيق اللي عالم غيب سے بيدا ہواہ اس كى تربیت بھی بجز معرفت کے اس یا نی کے جس کو فیاص باری عز اسم حثیم معیب سے الى غيب كے دل پر بېنچائے، دوسرى شے نهيں بوسكتى، ادرابل غيب وہ مشائخ بي جور سول كريم صيئيط الشرتعال عليه وآله دستم كى متابعت سے مشرف ہوئے اور نيون وواردات خداوندی کا ان پر فیصنان ہوا، اور وہ اللہ والے ہو گئے ،چنانچہ معوارت " ميں صرت سك الله تعالے عليه والدوسلم سے يدوايت منقول مے كرجو كروس تعالى نے مرے دل میں والا تھا میں صدیق اکر کے سینمیں وال جا۔ آگے تحریفراتے ہیں جب آپ کی عمر شریعین ختم ہوگئی توصحابر کرام رضی الشدتعالی عنهم جمعین کو اپناخلیفہ چھوڑا اور اسی طرح قیامت تک ہرزمانرمیں ایسے لوگ رہیں کے جو السرتعالیٰ کی طرف بلائیں، بہذاطلب صادق بیدا ہوجانے پر بعد شیع خرا کھا تین عالی ساسبت کے تینج سے بیعت کرلی جائے اورارادت میں مصبوطی رکھی جائے۔ ارادت میں مضبوطی کا اثر:

"ادشاد میں ہے کہ صحابہ کرام میں اللہ تعالیٰ عنہم کو جو حصور سے اللہ تعالیٰ علیہ میں اور ایک ہی جلسمیں علیہ وآلہ دسلم کی مختصر حت کی برکت سے نتوجات ہوجاتی تھیں، اور ایک ہی جلسمیں اتنے معارف اور حقالت حاصل ہوجاتے تھے کہ دوروں کو سالہا سال کی خلوت میں بھی نہیں حاصل ہوتے، اس ٹمرہ کی دجریتھی کہجیہ وہ ایمان لانے کے بعد

فيضان بتوت سے سرفراز موتے توسب رموات وعادات كويك لخت جھوڑ چھاڑكر اليدمطيع بوت كه اطاعت رسول مي برل وجان رامني تحفي اوربال برابر مجي فرق نائنے دیتے تھے، وجب ان کی ادادت کا امتحان ہوگیا کہ وہ راوطلب میں صادق، داسخ اور بخترین، بس مق تعالے نے ال کے تلوب میں ایمان وال ویا اوران کی ساری بهت رسول کریم صیلے الله تعالی علیه والد وسلم کی منابعت اور اس رطقهٔ مجوبان کے جمال باکمال کے ملاحظہ وزیارت میں مصروف کھی، اور حضرت مستسلے الله تعالى عليه وآله وسلم فضائل وكما لات كے مرحثيمه اور مجمع تھے،جب ت بنان كوسجى ادادت مين مصنبوط دكيها توقلب مبارك كي قتاب كاعكس والااور نظر ہوایت اثر سے ایک نگاہ وال کر نبوت کے افراد در معدن رسالت کے جوام سے مشرف اور مالا مال بنادیا، آگے لکھتے ہیں کر مجران حصرات کی روشنیاں تابعین کے قلوب میں منعکس ہوئیں کو الحفول نے ان کے دل وجان کوبھی خانص تور بنا دیا اور اسی طرح أننده ملسله علمارل.

ارادت کی مطبوطی کے بعد آداب کے ساتھ شیخ کی صحبت کابیان :

جیسا کر پہنے بھی عرض کیا کہ صحبت شیخ کی تاثیراور آواب مردین میں "اکا برکا سلوک" اور درسالہ "مجت" کا صرور مطالعہ کر لیا جائے ، حضرت شیخ زادمجریم حضرت دائے پورٹ کا ایک مفوظ بیان فراتے ہیں کہ الشروالوں کی صحبت اکسیر ہے جبکہ دل میں کو نی خوخشہ نہ ہو، یہاں ایک اشکال کا جواب عرض کر نا ہے جبکہ دل میں کو نی خوخشہ نہ ہو، یہاں ایک اشکال کا جواب عرض کر نا

اداب و شيخ كى غير مولى الهيت مين ايك المكال و

یا شکال اس آزادی ، خودرائی اورجهل مرکب کے دورمیں بعض پر سے تھے دو کو ای دان پر آجاتاہے یا کم انکم ان کے طرعل سے اس کا اظہار ہوتا ہے کر مشیخ ذکر تبلانے میں ایک استاداد دفلبی امراض کے لیے تدابیر تبلانے والے ہی کے نومٹل ہے، ان کی صحبت میں بیٹھنے سے دین کی باتیں معلوم ہوتی ہیل شادو اوربزرگوں کا دب تو کرنا ہی چاہیے ہم معبی کرتے ہیں مگرادب میں اتنی باریک باریک باتوں کواہمیت دینا کران کے سامنے اونجی آوازسے بولا بھی نرجائے ، گردن جھکائے رکھے کسی بات پردل بیں بھی اعراض نہ لائے ،اس طرح کاموا لمد کرے میسا کہ خفوصط الله تعالى عليدوالدوسلم كرماته صحابركوام كرتے تھے۔ سنن ك معملی پریاوں ندائے، حتی کہ چلنے ہیں اپنا سایھبی ان پر ندیر نے دے ۔ ان کی محبس کے ادفات میں ان کے قریب نفل نماز بھی نہ پڑھے دغیرہ دغیرہ ، جو امورکتب میں تکھے ہیں اورصوفی لوگ جومعالم اپنے بیروں کے ساتھ کرتے ہیں اورمجبّت میں مالغ عشق کے درج تک کرتے ہیں۔ یہ سب کیوں ضروری ہے۔ اسّاد جو کئی سال رات دن درس دے کسی کو پورا عالم بنا دیتا ہے اس کے ادب تعظیم میں تو اتنا زورنهیس دیا ماآهالا که اس کے حقوق زیا دہ ہیں گر پیرصاحب جو رومنٹ میں وکر کا دہی طریقہ بتلایا ہے جنسون کی عام کتب میں درج ہوتا ہے،اتنے سے کام کے نے پرکی ضرورت اوراس کے اوب کی اتنی اہمیت دی جاتی ہے کواس کی اونی گرانی اور تکدرکو ہلاکت سمجھا جا آہے چانچہ" ارشاد" میں بہاں تک ہے کے صوفیا دنے کمال ادادت میں اور مشیخ کی عدم مخالفت کے متعلق یہاں تک ما لغہ کیا ہے

ک فراتے ہیں۔

' مریوکو بلی کے تقرف میں ہونا اس سے بدرجها بہترہے کہ اپنے تقرف میں

ے ہے۔

خایریسب جهلادگ اوام پرستی اور پیشه وری پیری مریدی کی باتین بین اور غلوب ایک عالم دین کواتنے افتقار کا برنا کواو محبت مشیخ کی کیا صرورت ہے خصوصًا جبکہ بعض بزرگوں کی مجلس میں کوئی علوم ومعارف کا بیان بھی نہ ہوتا ہو، محص چیکے بیٹھنا یا عام بات چیت ہوتی ہوتوالیسی صحبت سے کیا حاصل ؟

اشكال كاجواب:

الشرتعالة كاارمشادي.

ساصرت عن اینی الذین یتکبرون فی الارض بغیر الحقّ به

یمی میں ایسے ہوگوں کو اپنے احکام سے برگشتہ ہی دکھوں گاجو دنیا میں تکبر کرتے ہیں جس کا ان کو کوئی حق نہیں "

اس سے معلوم ہواکہ کمر قبول حق بیں سب سے بڑا مان ہے، کراد زخود پسندی کا اثریہ ہے کدام حق کے قبول کرنے سے نفرت ہوتی ہے اور وہ دوسروں کے اعتقاد و خیال اور دائے وقیاس کو حقیر سمجھنے لگتاہے مگر کمرایک قلبی اور مخفی امرہے، ہم کسی کو مثلہ نہیں کہتے ہیں مگر اتنا مزور عون کرتے ہیں کداگر کوئی اشکا لات کے جواب سمجھنے کا اخلاص سے ادادہ رکھتا ہوتو کم از کم اپنی دائے کے غلط ہونے کے امکان اور احتمال کو تومان کے چواب کرائے سے خلط ہونے کے امکان اور احتمال کو تومان کے چواب کرائے سے خلے کراہ تک جھنے بڑے ۔ بڑ سے د

اولیادالسر مجدداور مخاط علمادر بان گزرے ہیں،سنے ان آداب پرخودعل کیا اوراس کی اہمیت کوبیان کیا۔ ان حفرات کی تواضع، بنفسی اوراخلاص کوجہوراست نے قبو ل کیا ہے اور اوری امت کاکسی گرائی پر اکٹھا ہوجا ابرو کے حدیث اورازرو کے قل ممکن نہیں، ہمارے دورکے بیران بیرستدالطا كفرحفرت حاجى امدادالشرصاحب قدس سرة فراتے ہیں کمیں اس میے مریر کیتا ہوں کہ قیامت کے دن پر کوجہنم میں جا آ ہوا دیکھ کر يمرورس كهائك، إ تعركوانك لاج اوكى، ثايراسى كى بركت سي بخش ديا جاؤل يكشيخ الوب والجم كا مال بي ليكن كونى توبات موكى كران مى كى تصانيف آواب شیخ کی اہمیت سے بھری ہوئی ہیں، کوئی توراز ہوگاجس کی وجرسے عام بروصحابی جن کو سج كل كے فارغ التحصيل عالم دين سے زيادہ حديث وفقه كاعلم ندتھا اوربعدكے عابروں سے زیادہ عبادت کرنے والے بھی نہ تھے گر بڑے سے بڑے عالم اور نا برسے بڑھ کر تھے كوئى توراز بوگاجس كى دجرسے حصرت الم احمدين صنبل حصرت بشرط فى كاب مدادب كرت تھے کسی نے وجر پوچی تو فرایا کہ یں کا ب کا عالم ہول، دہ السرے عالم ہیں، کوئی توراز ادگاکهمارے قریب زمانے مرجع علی حفرت گنگوہی اور حفرت انوقوی نے حفرت حاجی صاحب کواپنا پرسایا اورمری کے آواب کاحق اواکردیا۔

اس کے بعد سیمجھیں کہ وہ راز سنی کی حقیقت اور اس کے فیص کی نوعیت ہے۔
بات یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کے اسمار کا فیص ان کے مطاہر کے واسطہ سے بہنچ آہے،
بندوں کو ہدایت کا فور بہنچانے کے لیے انبیار علیم السلام کو اپنے اسم اوی کا مطہر بنایا اور
ان کے قلوب کو آف آب ہوایت بنایا، اگراٹ تعالیٰ چاہتے تو براہ راست بندوں کو ہدایت
فرادیتے گراٹ رقالیٰ کی حکمت کا بہی تقاصر ہوا کہ یہ کام اپنی شیت کے تحت انبیا و سے

لیا جاوے ، پھرانبیاء کے آنے ربھی سرخص کو ہدایت نہیں الی اورجن کو ملی ال کو بھی برابر كافيض نهيس ببنيا - متنى سجى ارادت اور مجت كامظا بروجس في كيااس في اتناسى برا درجر پایا، عوصحارکو سیابت کے طور پراسم إدى كامظهر بنایا گیا اوران کے قلوب كا فردابين ے قلوب میں منعکس ہوا۔ اسی طرح اس کے بعد سلسد جلیا دا جیا کر گز سنستر اوراق میں مى ذكر بوا يعفرت شاه ولى الد قدس سرة وَل جبيل " بين تحرير فرات بي صعبة منا وتعلمنا آداب الطويقة والسلوك متصلة الى رسول اللهصلى الله تعالى عليه وآله وسلم بالسند الصحيح ألمستغيض المتصل يين بمارى صحبت اور طريقت اورسلوك كآداب كوسيكمنامتفس بريول الشرمسيال الله تعالى عليه وآلدوسكم كم ميح مسندسے اورتفىل ہے اصاحب دمالت توسشيخ كى چشيت نائب دمول كى ہوئی اورحقیقت اسم إدى كے مظہركے ہوئی اسى كے حضرت حاجی صاحب قدس مرہ "فنيادالقلوب ملا" يس فرات بي كه "مرشدكا حكم داوب فرا وررسول ك حكم اورادب كى جلد مجھے كيونكم مرشدين خدااور رسول صيف الدرتمالى عليه والدوسلم ك الب

یعنی مرشد کی اتباع اور اطاعت بطور نیابت کے ہوگی بینی خدا اور رسول ہی کے احکام پر چلنے اور عمل کرنے میں کمال پیراکرنے کے لیے بیروی کی جاوے گی ذکر مستقل مطاع ہم کھ کرکہ کسی کے خود ساختہ حلال کو حلال اور حرام سمجھنے گئے کہ ایسی اطاعت ترک کی قسم ہے۔

امدادانسلوک جو فخرالمحد ثمین حضرت گنگوهی قدس سرهٔ کی تصنیف ماس می اس می مشیخ کومظر خدا فرایا گیا ہے، الهذاایک طون توسشیخ کی حیثیت الب رسول کی ہے

ادردوسری طرف سنیخ کی حقیقت مظهر خدا کی ہے،جب یہ بات ہے توظا ہرہے کہ آدا ب میں بہت ہی نزاکت ادرا حتیاط کی عزدرت ہے۔

اسمادمبارکرچونک فات پاک سے الگنہیں اس لیے ان کے مظاہرکو بھی فات پاک سے ایک خاص معیت، قرب و فنائیت حاصل ہوتی ہے جس کو حدیث قدسی ہیں۔ کنت سمعہ الذی یسمع به و بصرہ الذی یبصس به ویدہ التی یبطش بھا۔

فرایاگیا ، یعنی اللہ تعالی فرا آے کہ جب بندہ کواس کی کڑت سے نفل نمازوں
اور نفلی عباد توں کی دجہ ہے میں اپنے قرب کا مرتبہ عطافرا آبوں تو میں اس کا کا ن
بن جا آبوں جس سے دہ سندا ہے اوراس کی آنکھ بن جا آبوں جس سے دہ دکھتا ہے
اوداس کا ہاتھ بن جا آبوں جس سے دہ بکڑا آہے ، یعنی اس کا دیکھنا سننا اور ترکان ۔
سب لللہ فی اللہ اور میں اللہ بونی ہیں اس لیے ان کی ڈیارت سے اللہ تمالی کی
یہ بیچان آئی ہے کہ ان کے
درکھنے سے فعالیا د آئے ، جن چیزوں کو اللہ کا ای کہ اور درخاص طور پراس کی طرف
نسبت ہو وہ شعا کراللہ کہلاتی ہیں کہ ان کو دیکھ کر ضوایا دا آباہے ان کا ادب و تعظیم
کرنا تقوی وہ شعا کراللہ کہلاتی ہیں کہ ان کو دیکھ کر ضوایا دا آباہے ان کا ادب و تعظیم
کرنا تقوی وہ شعا کراللہ کہلاتی ہیں کہ ان کو دیکھ کر ضوایا دا آباہے ان کا ادب و تعظیم

ومن يعظم شعائرالله فانهامن تقوى القلوب

باتی باشریمی ہے۔ ان کودیکھ کرخوایا دآ باہدا دردیکھنے والے کوجب خداکی یا دہوتی ہے تواس ذرہ بے مقوار کوربالعالمین کی یا دمیں آجانے کا شرف عظیم حاصل ہوتا ہے کیو مکم ارشا دباری عزاسمہ ہے۔

فاذكروني اذكركم

قوا سے شیخ کا دل وجان سے اوب تعظیم کرنے والا صر در تنقی اور متواصع ہو کر السرتمالي كے نزدیك معزز ہوگا اور كوتا ہى كرنے والاستكرا در محروم ہوگا۔

اوب وتظیم کامقابل اذیت بہنچاناہے:

حكيم الامت حضرت تعانوي فراتي بي كدالله تعالى كم مقبول بندد ل كونيت خرجمی اگر کسی نے تکلیف بہنیادی تواس کے لیے یہ بھی خطرناک ہے اوراس مدیت پاک سے استدلال فراتے تھے کہ ایک ارحفرات صحابہ میں صفوراقدس صلے اللہ تعالی عليه والدوسلم كے مرض الوفاة يس اس امريس اختلاف جواكر آپ كو دوا بلائ جائے یانہیں جبکر صنوراندس مسلے اللہ تعالی علیہ والدوسلم رغشی طاری تھی اور آپ نے دوا پینے سے انکار فرادیا تھا اور پیرغشی طاری ہوگئی تھی، بعض صحابہ نے یہ اجتہاد کیا که یه انکارایسایی بے جیسا کرمن کی شدت میں ہرانسان غیرارادی طور پرغفلت اور بے ہوشی میں وواپینے سے انکار کر دتیاہے اور معن اصحاب نے یہ اجتہا دکیا کہ آگ ہے جومكم فراديا ہے اسى كى تعميل مونى چاہيے - عام طبائع براپ كوتياس كرناميح نہيں الغرض غلبه مجبّت اورخیرخوا ہی میں ووابلانے کی رائے برعمل کیا گیا، لیکن جب مصنور اقدس صطلے السرتعالے علیہ وآلہ وسلم کوافا قرہوا توآب نے ادشاد فرایا کران لوگوں کو فورًا دوا پلاد مجموں نے ہمیں دوابلائی ہے کیونک اندیشہ ہے کدان لوگوں کوحق تعالے کسی سزامیں مبتلاز فرادیں (معرفت الہیہ) بخاری نریف میں حدیث قدسی ہے کہ چوشخص میرے سے سے میں سخص میرے سے اس کولا ان کا اعلان ہے ، دیگر گناہ کتنے بڑے ہیں مگرکسی کے کرنے والے کواللہ تعالیٰ نے اپنے ساتھ لا ان کرنے سے تبسیر نہیں فرایا سوائے اولیا ، کی اذریت اور سود کھانے کے ۔
سے تبسیر نہیں فرایا سوائے اولیا ، کی اذریت اور سود کھانے کے ۔

خواجئززانحن عزور جو بہتے ڈپٹی کلٹرا ہے تھے حوزت کیم الامت سے بعث ہوکر ڈپٹی کلکڑی کونا حائز بھتے ہوئے استعفادے دیا۔ ان پرجب اپنے مرشد کا مقام کھلا ادران کے نیف کو دیکھا نو فرایا کرتے تھے ۔۔

> میں ہوں اور حرال دری جیں سائی ہے مرزا دہیں یہ سر سسرِ سو دائی ہے

امید مے مشیخ کا مقام اور حیثیت اور آداب ورعایت میں مبالغہ کی صرورت سیم میں آگئی ہوگی۔ اب شیخ کے فیض کی حقیقت اور اس کے کام کی عظمت کو بیا ن کیا جاتا ہے کہ یہ چزیمی فرمنوں میں بہم ہونے کی وجرسے آداب میں لا پرواہی کا بات ہے۔ بنتی ہے۔

فیص کامطلب اثر آناہ اورفائدہ بہنچاہے:

ملا شیخ کاسب سے اہم اور ظاہر نین وہی ہے جوکہ اولیاداللہ اور شیخ کا مل کی علامت بھی ہے کہ اولیاداللہ تعالیٰ کی یا د کا بیدا کی علامت بھی ہے کہ ان کو دیکھ کو اللہ تعالیٰ یا د آجاتے ہیں، اللہ تعالیٰ کی یا د کا بیدا ہوجانا سب سے بڑا فالرہ ہے، ارشا دباری تعالیٰ ہے۔

ولمد كرادله أكبراور فاذكروني إذكركم

يعنى الله تعالى كويا دكرناسب سے برى بات ہے اوراسى پرالله تعالىٰ كابنده كو

یاد کرنا مرتب ہوتاہے۔

مل ان كي إس بي هفت ونياك مجت كم جوتى ب اورونيا كى مجت بى تمسام برائيوں كى جڑب جيسا كربيه تمى كى شعب الا يمان ميس مرسلاً مفزت من سے مروى ب كر برحب الد نيا رأس كل خطيشة

س الله تعالی کی مجت اور آخرت کی فکر بر نصتی ہے، یہی جیزایمان اور تعویٰ کو كامل كرتى ب- الخفيس دونول باتول ميس كمال كانام دلايت ب، مندرج بالانيف یعنی مندرجه بالاینون اثرات کے حاصل ہونے کی دلیل تجربے ۔ دوچا دروز سی بينه كرتجرب كراو، بعرستني كى خاموش عباس اورائي كركما حول ميس ابنى دلى كيفيت کا مواز زکرلو، اگر کچھ فرق محسوس نہو تو ہے شک مزیر بھا کرد کیونکہ یہی اثرات تو مشیخ کامل کی اولین علامات اور شرا کط سے ہیں۔ اگریہ علامات محسوس نہیں ہوتیں تویا تو وہ شیخ کا مل نہیں ہوگا اور اگر دو مرے معتبر حضرات اس کو مشیخ کا مل بتلاتے ہیں تواینی عدم مناسبت کی وجسے آپ کا واں نصیب نہ ہوگا کیونکہ دینداروں کی ایک برى جماعت كالجفوط براتفاق كرمينا اورخلاف شرع امر يراجماع كرلينا عقلامال ہے، اوراس جماعت کے کسی فرد کی نیت پر بھی حملہ نہیں کرسکتے۔ زبان قلم کی اور قلم زبان کے شاہر ہیں کہ ہم کوان مشائخ کی صحبت سے کہ جن کا سلسل صحبت انحفر مست الدرمالي عليه والدوسلم كربينجاب باطن ميس فقداور عقائدك علاده ایک خاص حالت بیدا مولی اوریه نقه اور عقاید توان کی صحبت سے بہسلے مجھی ہمارے دلول میں جلوہ گرتھے۔ اس حالت سے خدا اور اس کے دوستوں سسے مؤانست، اعبال صالحه اورتوفيق حسات ا دراعتقا دات حقه ميس مزير مضبوطي بريرا بونج

اوریرہالت جوکہ ایک کمال ہے دیگر تمام کمالات کا سبب ہے۔

اسی طرح دینداروں اور پیوں کی ایک جماعت پر بھی کہتی ہے کہم اپنے سنتے کی مجلس میں کئی اٹسکا لات اور وساوس نے کرجاتے ہیں، وہاں سوال کئے بغیر ہما رہے سوال صل ہوجاتے ہیں اور وساوس دور ہوجاتے ہیں مجلس ہیں اطینان وسکون حاصل ہوتا ہے۔

مندرجہ بالا منافع ہرعام آدمی کومحسوس ہوتے ہیں بشرطیکہ مناسبت ہواور کوئی خرخشہ یاسٹینے سے اعراض نہ ہو، ذاکر، شاغل کو یہی منافع زیادہ محسوس ہوتے ہیں لیکن سب سے زیادہ نفع اہل نسبت کو ہوتاہے جو مذکورہ بالا منافع سے بھی زائد

> پیری ہیں۔ فیوض مشائخ کے قلوب میں منتقل ہونے کی توصیح اور نور کے معسنی

اب اثنکالات کے جواب میں تفور سے ایہام اورابہام کومان کرنا باتی ہے کہ شخ کی صحبت سے جوفیض آئے وہ کس طرح منتقل ہوتا ہے۔ نوراورا نوارات کیا ہیں ؟ ہم کوتو آنکھوں سے کھے نظر نہیں آتا ؟ پہلے سمجھیں کہ یہ چزیں ہینی فیفن افرارات وغرہ روحانی اور منوی ہیں ، جب تک سی شکل میں متشکل نہوں اس وقت تک ہمارے ظاہری تواس ان کا اوراک نہیں کر سکتے ۔ دنیا کی اوی چزول میں بعض چزیں آتنی لطیف ہیں کہ ہمارے ظاہری حواس ان کو محسوس نہیں کہ سکتے ، آلات کے ذریعہ حواس کی طاقت بڑھا کریا اس چزکا جم طرحا کر خصوس کیا جاتے ہیں عرف آئکھ سے دکھائی حات کو سے اس کو سے دکھائی حات کی میں میں کہتے ہیں عرف آئکھ سے دکھائی حات اس جن کو جراثیم کہتے ہیں عرف آئکھ سے دکھائی

نہیں دیتے اور وہ بڑی بڑی بیماریاں بیراکو تے ہیں اور وہی کیڑے بعض بڑی بڑی برای وریکھنے والے الم برن ان کی بہت سی تعمیں اور ان کے ختون فواص بناتے ہیں ،اسی طرح بجی کی رو (کرن) کی تاروں کے اندر موجود گی دکھائی نہیں دیتی کرنٹ اگر بطیعت ہویا اس کا اثر ظاہر ہونے کا اندر موجود گی دکھائی نہیں دیتی کرنٹ اگر بطیعت ہویا اس کا اثر ظاہر ہونے کے امباب تن نہوں تو اِقد سے چھونے سے کچھ بتر نہیں جیلے گا، مطلب یہ کہ ادی جزوں کے مدک ہونے میں حواس کے منبیا در قری ہونے کے فرق سے سی کوادراک ہوتا ہے اور دکھائی دئیا ہے کہ کونہیں ،اسی طرح روحانی اور منوی چزوں کا حال ہو ہوتا ہے اور دکھائی دئیا ہے کہ کی کونہیں ،اسی طرح روحانی اور منوی چزوں کا حال ہو کہ یا نوی میں دولے دل کر یا تو دہ تعمیل ہوگے ہیں اور دیکھنے والے متبرا ہرن کی جروں سے مان لیا جاتا ہے ۔ کی تعمیل سے دیکھنے ہیں اور دیکھنے والے متبرا ہرن کی جروں سے مان لیا جاتا ہے ۔ کی تعمیل سے دیکھنے میں اور کے کی حسوس مثال :

صبت کے نیم کی مثال صنوراقدس صسلے الدتھائے علیہ واکد وسلم نے عطافر دش کی مجت میں بیٹھنے والے سے دی ہے کہ اس کو نوٹسبوا تی رہے گی جو نظر توہنیں آتی مگر اوی ہونے کی وج سے دو مراظا ہری حاسہ ناک اس کو محسوس کرلے گا اگر کسی کی قوت شامہ بند ہو تو محسوس نہیں ہوگی مگر خوشبوا تی تورہ گی، کچھ عرصہ بعد کر طور میں بس جائے گی، دو مرسے بھی محسوس کر لیں گے، جب اپنی ناک کھلے گی تو عطافر وش کی چھوٹی چھوٹی سنسینیوں کی قدر معلوم ہوگی صبحت کے اثرات تو بر ہی ہیں اس کو عام لوگ انتے اور محسوس کر تے ہیں۔ یہاں یہ عرض کرنا ہے کہ صبحت کا یوائر سنسین کے فورائی قلب سے طالب کے قلب میں فور کے منتقل ہونے کی وج سے ہوتا ہے اور یہ فورما دی نہیں ہو دل کی آنکھ

دکھائی دیاہے، إل محبی ادی روشنی کی شکل متمثل ہوجائے توظاہری آنکھ سے بھی سببہی دیکھ سکتے ہیں۔ اس کے دجود کی ایک دلیل توباطنی آنکھوں دالے سچاؤگوں کی خرہے، دوسری دلیل الزامی ہے کہ نور جیسے نو دظا ہر ہوتا ہے اپنے غیر کوبھی ظاہر کر دیتا ہے ادراس غیر کے ظاہر ہونے پر نور کا دجود مجھا جاتا ہے جیسے دھوپ کو دیکھ کر میتا ہے، اور دھوال کو دیکھ کر آگ کے دجود کو ما جاتا ہے۔

ادی فورا دی چیزول کوظا ہر کرتا ہے اور منوی فور منوی چیزول کوظا ہر کرا ہے منوی نور منوی چیزول کوظا ہر کرا ہے منوی نور کا مجھنا کھ مشکل نہیں، یا لفظ عام ول چال میں استعمال ہوا ہے ، شلاکسی پوسٹ یدہ بات کے ظاہر ہوجانے پر کہا جا باہے کہ میں توانہ طیر سے میں تھا فلال بات کے جھی آنے میں کھی کوئیں، آنھیں کھی گئیں" فلال بات کے جھی آنے سے جھے روشنی ملی السے موقع پر کہا جا تا ہے جزاک الدکر چیٹم باز کردی ۔ افوار کی مثالیں :

اسمجھیں کہ درن کا کھے توظا ہرہاور کچھ ان طوام کی حقیقت ہے، اسی حقیقت کونور کہاجاتا ہے۔ مثال کے طور پر ارشا والملوک میں ہے کہ اسلام تو یا نیچ چیزیں ہیں دارکان خمسہ) اور حقیقت اسلام ایک نور ہے جو موئنین کے سینہ میں طال ویا جاتا ہے ، چنا نی جی تعالی فراتے ہیں کہ جس کا سینہ حق تعالی نے اسلام کے لیے کھول دیا وہ السرکے نور پر رقائم) ہے۔ اعتقا و، مغیبات (جنت دوز خی) کے موجود ہونے دیا وہ السرکے نور پر رقائم) ہے۔ اعتقا و، مغیبات (جنت دوز خی) کے موجود ہونے کے علم کا نام ہے جو قلب میں داخل ہو کر شاتا ہے، اسی طرح توحید، حق تعالی کی دحدائیت ظاہر کرنے کہتے ہیں اور حقیقت توحیدا کی فور ہے جو داور مخلوق کرنے ہیں اور حقیقت توحیدا کی فور ہے جو داور مخلوق کرنے ہیں اور حقیقت توحیدا کی فور ہے جو داور مخلوق

کے عدم کا مشاہرہ (دل کی آگھ سے) ہوتا ہے، اسی طرح ایمان اور دین کی دیگر اوں کا حال ہے کہ ایک حقیقت ہے جس کوانوا دکہا جاتا ہے۔ حال ہے کہ ایک حقیقت ہے جس کوانوا دکہا جاتا ہے۔

الشتعاك محضور مسلط الشرفال عليه وآله وستم كربار مين فرات بي أرين عليه وآله وستم كربار مين فرات بي أرين م المري المرك ال

میزوشن کرنے والے اوردوسروں کو نوردینے والے کو کہتے ہیں ہیں اگرووسروں کو روشن کرنا انسان کے لیے محال ہونا تو ذات پاک صبلے اللہ تبالی علیہ والدوسلم کو بھی یہ کمال حاصل نہ ہوتا کیونکہ آنخفرت صبلے اللہ تبالی علیہ والدوسلم بھی تواولاد آدم ہی ہیں مگر صنوص کے اللہ تمالی علیہ والدوسلم نے بنی ذات کو اتنا مطہر نبالیا کہ فورخالف ہیں مگر صنوص کے اللہ تمالی علیہ والدوسلم نے دائر کی اس تعدد تزکیہ فرایا کہ وہ بھی فورین گئے ، صنور صب اللہ تعلیہ والدوسلم نے دعا فرائی " کے اللہ میرے صمح اور بھراور فلب کو فور بنا دے اور فود مجھر کو سرایا فور بنا دے "

وسلم کی صحبت سے افرار نبوت کو بینی حقائق کو اپنے سینول میں حاصل کیا، علم نبوت کے نقوش و کما ہوں سے بیے جاسسکتے ہیں لیکن افوار بٹوت کا محل کا غذ نہیں بن سکتا، نور کا محل تو مومن کا قلب ہی ہوسکا ہے ،جس طرح علوم نبوت کا بوں سے کہ او س میں منتقل ہوتے آرہے ہیں، اسی طسسرح انوازبوت سینوں سے سینوں میں منتقل ہوتے آرہے ہیں صحابر کام حضورا قدس مسلے السرتعالے علیہ والدوسلم کی صحبت بیں بی اوران سے بلا واسط حصول فیفل کیا، مینی ان کے دل مشکوة نبوت سے کاسب نورتھے پھڑا بعین نے صحابر کی صحبت سے یا نوار حاصل کئے اور آگے سلسلہ جاتا رہا، اولیا دکوینمت نصیب اوئی تومرف اینے مرشدوں کی مجت میں بیٹھنے سے اوران کی خدمت کرنے سے ہوئی بیں اس صحبت اوراس صحبت میں بہت فرق ہے، اسی فرق کی وج سے صحابہ کی نفیلت اور فیر صحابہ کی نفیلت میں فرق ہے اور محبتوں کے کرور ہوجانے کی وجرمے مشائخ کو احسانی کیفیت کے حصول کے بیصحبت کے ساتھ اذکار واشغال كالصاف كمي كزايرا-

انوار كفل كي سواري :

علوم کے حاصل کرنے اور علوم کے منتقل ہونے کے بیے تو زبان ادر قلم کے داکھ کی مزورت ہے مگرا نوار نبوت اور انوار ولایت جوایمانی واحمانی اور حجتی کیفیات ہی اور ان ہی کا حصول وج نفسیلت ہے۔ ان کے نقل ہونے کے بیے بات کرنے اور باتیں سننے کی حزورت نہیں اور وعظ وضیحت یا تحریر سے جو نیمن پہنچ اہے اور دل پرجن بانوں کا اثر ہوتا ہے وہ بھی بزریعہ نور ہی ہوتا ہے کہ جو باتیں نورانی قلوب سے کلتی ہیں ان اوپر فور کا لباس ہوتا ہے اور جو باتیں یا تحریراس نور کے بغیرظ ہر ہوتی ہے وہ خوا کہتن ہی اجھی عادفار اورادیبانہ رنگ میں ہول دل پران کااثر نہیں ہو آیا گرہوتا بھی ہے قورتی طور پر ہوتا ہے، لہذا انوار کے صول کا تعلق قلوب سے ہے اور قلو کے قلوب ور طریقہ اور شرائط کے مطابق شیخ کے پاس بیٹھنے سے ماصل ہوتا ہے، پھرانوار اور فروض ایک دل سے دوسرے دل میں مخفی راست آئے رہتے ہیں اوراس مخفی راست میں ان کی سوادی قوج اور مجت ہوتی ہے بغیراس سوادی کے یخفی راستہ طے نہیں میں ان کی سوادی قوج اور مجت ہوتی ہے بغیراس سوادی کے یخفی راستہ طے نہیں میں ان کے نظام کے تحت ان انواد کا حصول ہوتا ہے خواہ نظرات یا نہ آئے، کیونکہ نظرات کشفی قوت سے معلق رکھتا ہوا کہ حضرت خواج معاصب فراتے ہیں ہ

شاید کوئی اس دمزسے آگاہ نہیں ہے باتیں تو ہیں ہردم مگر آ واز نہیں ہے

مجت کے متعلق تروع میں صفرت مرشدی کا مفوظ عرض کیا کہ بزرگوں کی صحبت اکسیرہ بشرطیکہ دل میں کوئی خرخشہ نہ ہو، امیدہ کہ ناظرین کواب کوئی خرخشہ اور اشکال باتی ندر ا ہوگا، اس ہے سبی ادادت ، عقیدت و آداب اور اہتمام کے ما تھ سنے کی صحبت مندرج ذیل طریقہ سے اختیاد کرکے فیوض و برکات سے ما لا

صحبت يرخ كاطريق،

یک زمان ہم صحبتے با اولیار بهتراز صدسال زہر والقباء

اس کو ذکر را بطہ بھی کہتے ہیں۔ یہ طریقہ بہت حلیوالٹیرتعالیٰ تک پہنچانے والا

ہے اور بہت آسان ہے، مشیخ کی توج اوران کے اخلاص کی برکت سے دل غفت سے یک بوجابا ہے ادر سٹینے کی محبت کی شسش سے مشاہرہ الہی کے افواردل میں جیکنے لگنے بین ، ان کی موجودگی میں آداب اورطبیت کی رضامندی ، شوق اوران کی طوان فقار واحتیاج دل میں رکھتے ہوئے اخذفیف کا حیص بن کران کے مبادک تلب سے فیض سے کا تصور کرتے ہوئے اپنے قلب کی طرف متوج رہے اوران کی غیرموجود گی میں ال تعود سے نیفنیاب ہو ارہے ،اور مجلس میں حافزی اسی وقت سے جب خود سننے نے مبلس کا وقت دیا ہو، حاہے عمومی، حاہے خصوصی اجازت ہوبا تی ادفات میں خصوصًا جب کم الماقات سے مشیخ کی ادبی گانی کا بھی ا دلینہ ہواس وقت حاصرنہ ہو، تینے کی غیر موجود گی یں جت کے مُا تھ دل میں شیخ کویا در کھے اور شیخ کی طرف سے اپنے دل میں فیفس آنے كاخيال كرتے اوك اپنے دل كى طرف متوجر رہے، عادت الله حارى ہے كہ جوانے قلب كى طرف متوجه والب توفيوض الهيداس بين آفے شروع بهوجاتے بين ليكن جو نكراصل مبرأ فیاص باری عزاسمہ کی طرف کا مل توج کرنے کی جندی میں استعداد نہیں ہوتی اس لیے سنشيخ كے دامطہ سے كام أسان ہوجا آ ہے كيونكروہ ہم منس ہے اور ہم عنس سے في انجلہ مناسبت ہوتی ہی ہے، یہ شیخ کی طرف خیال کرنا بظاہر غیراللہ کی طرف متوج ہونا ہے مگر مشيخ جوئد موصل الى الشدتعالى ب اس ليراس كاخيال وراصل الشرتعالى كاخيال بیدا کرنے دالا ادر غیراللہ کے خیال کو مثانے والاہے جیسا کمثنوی تربیف یس ہے سه چون خلیل آمد خسیال یادمن مورش بت معنی او بت شکن

يعنى شخ كے خيال كى شال حفرت ابراہيم خليل الله على نبينا وعلا لصافوة والسّلام

كة ولى كى طرح ہے جوانفوں نے جانزكو ديكو كورلا اتھا "هذا دق" كراس قول كا ظاہر وَشُرك ہے ليكن حقيقت اس كى شرك كا ابطال تقى ۔

مُجت شيخ ميں ہروقت كا حاضر باش :

شيخ كى محبت مس مندرج إلا طلقه يرمنوج موكر بيهمنا ادرفيف كاتصوركز اان سى حفرات کے لیے ہے جو مرف تخصوص مجلس میں تعویری دیر کے لیے حاحزی دیں ادر مجلس کلی خاوش ہولیکن اگر کسی کو ہروقت کی حاحر باشی نعیسب ہوتواس کے لیے اخذ فیعن کی موت نیت ہی کا فی ہومات ہے ، توجر کے خصوص اہمام کی حزورت نہیں بلکہ خدمت یا اپنے دیگر معولات مين مشغول رهي اسى طرح الرمجلس مين شيخ كه فرارم وول ياكوني كتافيغيره سانی جارہی ہوتوان ہی ارشادات کوغورسے سنے کیونکہ" الحکم "میں ہے کرجو کلام كى شكلم سے ظاہر ، وتا ہے صروراس براس استكلم ، كے قلب كا فورانى يا ا ديك لباس ہوا ہے جس سے دہ بیدا ہوا لہذا سننے کا کلام سننے سے دل میں فورآ کے گا، ای طرح اگسی کوانے دل کی طون متوج رہنے اور سینے کی طرف سے نیف آنے کے تصور کے يس بالكل مناسبت نه موا درخيال بيس إلكل يكسوني نر موسكتي مواورخاموش بيطف میں دل میں اپنے آپ ہی نضول باتیں شروع کرد سے ادر دوسری طرف شنول ہوتا ہوتوا سے آدی کو مجلس میں آ ہمتہ آہمتہ کوئی سے ذکر میں مشنول ہوجانا جا میے ، خواہ درد دشریف کا ورد دکھے اوراس کل اس راستے نے لوگوں کا اکثر یہی حال ہواہے۔ صجت كے شروط اور طريقول كامطلوب:

اخذفیف کے مندرج بالاطریقے در اس شیخ کی طرف کیسوئی سے متوج ہونے اور شیخ سے مرابط در ہے اور تین اس میں اصل چر مجت ہے اا گرمجت توی

ہوتو ہر حالت میں سٹینے کی طرف توجر ہے گی کسی بھی خاص جابیتہ کی مزورت نہیں ' ع مجت تھے کو آ داب مجت خود سکھا ہے گی

رماله "اکا برکا تقوی" میں حضرت مرشدی کا قصد کھھاہے کہ اعلی حفرت ہما رنولی

(حفرت مرشد پاک کے نتیخ) مدرسمیں اپنی سرددی میں تشریف فرا ہوتے اور حفرت مرشد

پاک کتب خاندیں مشاغل علیہ میں انہماک سے شنول ہوتے ، سرددی کے باہر پہلے
صحن ہے ، اس کے اخرمیں دو مری مزل پرکشب خانہ ہے ، حضرت سہمار نبودی جب حضرت
شنخ کو طلب فراتے قدرس کے دوبان کو آہستہ سے کہتے کہ اور پرسے مولوی ذکر یا کو بلا لا وُوہ
بودی بات نرس سکنے کی وج سے بعض وقت پوچھا کہ حضرت! کیا فرایا ؟ استفیص حضرت
مرشد پاک اور پرسے بکا دکر جواب دیتے کہ حضرت حاصر ہور پا ہوں، یہ تعقد بہت وفیویش آتا تھا۔
ادواح نمشریس حضرت گنگوہی کا فرایا تو یہاں کم لکھاہے کہ فرایا کہ بین مال کا من صفرت
امداد کا چہرہ میرے قلب ہیں دیا ہے اور ہیں نے ان سے پوچھے بغیرکوئی کا منہیں کیا۔

حریث پاک میں ہے" المرء مع من احب" کا دمی کوجس سے مجت ہوتی ہے اسی کے ساتھ ہوتا ہے ۔ صوفیاء کی اصطلاح میں تصور شخ کی حقیقت بھی یہی مجت ہے سے جس سے فیصل آتا ہے اور صوری تصور کرنا کبھی مجت بیدا ہونے کا ذراید بن جاتا ہے اس کے علاوہ وہ وساوس وغیرہ کے علاج کے لیے ہوتا ہے ، ہمذا اصل چرز مجت کو پڑھانے کی فکر کرنا چا ہے جس کے لیے اول قدم تو شخ کے انتخاب کے وقت تھا کہ اپنی بڑھانے کی فکر کرنا چا ہے جس کے لیے اول قدم تو شخ کے انتخاب کے وقت تھا کہ اپنی مناسبت والے شخ سے بیعت ہو، پھر شنج کے کما لات علیہ وعملیہ اور ان کے احما نا شخصوصًا یک دو میرا واحد موصل الی المجوب لحقیقی ہے وہ میرے ذاکر بننے اور میرے ذکور دب لوالمین بنے کا ذریعہ ہے اس کو سوچا کرے۔

مشيخ تعلق ركهنمين ايك حتياط:

جب کک شیخ سے گہری مجت پیدا نہ ہوجائے اس وقت تک اس سے اپنا تعلق مون الشدکی جانب کار کھے اور مرف اسی لائن کے اقوال وا فعال اورا توال سے مروکا ر رکھے اقی دومری لائنوں کی ان کی خاتلی باقوں سے بے تعلق بلکہ بے خرر منے کی کوشش کرے کیونکہ یہ ان کا اپنا بشری حصہ بے راور شیخ چاہے کتنا ہی بڑا قطب ہو معصوم نہیں ہوتا لامحالہ ان کے درجہ کے کما ظرسے اس میں کچھ کمدور میں ہوسکتی ہیں اور اکر پائیں گو واقع میں قابل اشکال نہ ہوں مگرم پر برفهم اور کر ور مجت والے کے لیے قابل اشکال ہو بگی اور جب آدمی اپنی توجہ ان کی طون کو چلائے گا توبسا اوقات اعر اض بیدا ہوگا جو بعد اور

مردی کا باعث بن جائے گا۔ فیصن مشیخ کو باقی رکھنا:

مجلس شیخ میں جو سشیخ سے فیفن حاصل ہوااس کو باقی رکھنے کے لیے و و چیزوں کی صرورت ہے ایک قلت مخالطت مع الانام، دومرے ممولات کی پابندی ۔ چیزوں کی صرورت ہے ایک قلت مخالطت مع الانام، دومرے ممولات کی پابندی ۔ (تربیت السالک)

> مجت شیخ کاکال اثر حاصل کرنے کے لیے ذکر اللہ کا بسیان:

محبت شیخ کاکامل اور دیر پااٹران ہی لوگوں پر ہوتاہے جو سیخ کے تبلاک ہوئے ذکر کی پابندی کرتے ہیں، ذکر کے انوار سے سیخ کے انوار حسنہ، انوار فہم و مونت کو جذب کرنے کی استعدا دہیدا ہوجاتی ہے، کیونکہ یہ سلوک کے اذکار قلب کی صفائی ہی کے لیے تجزیز ہوئے ہیں، اسی لیے مختلف اذکار کے فعنا کی کتابوں سے

دیکه کرکوئی سا ذکرخودنہیں تجویز کیا جاآ، بلکہ یہ کام شیخ کی تجویز اور تلقین پر موقوف کیا گیاہے ان میں اسی علاج اور ترکیہ کی غرض سے طرب دجیر بہیت وحرک اور کیسوئی وغیرہ کے شرائط مقرر ہوئے در نہ تو ذکر کرنے کے تواب میں ان شرائط کو براہ راست کوئی وخل نہیں، بال ایک مقصر عظیم کے معاون اور ذرایعہ بننے کی وجے سے ان شرائط کا

ہمی ڈاب ہے۔ ذکرسے صحبت نیخ کا کامل فائدہ ہونے کی توشیح:

يبات ظاهره كشيشة قلب جنناصاف دوگا اس ميس مشيخ كے قلبي نور كا انعکاس زیاده او اور انوارزیاده آدیں گے، بھر آکر دایس نہیں جادیں گے، بلک تھمروا دیں گے۔ دوسرے یرک قلب کی صفائی کرنے کا مطلب فیرضدا کے خیا لات اور مجبتوں اور تعلقات کو نکالناہے " المحکم" میں ہے جب رسٹنج کی صحبت کی تأثیراوداس کی مجت وتعنق کی وجسے بطابرطب کے فرر کچھ اشراق بیدا ہواور فل مجمله استعداد وانعکاس افرارکی ہوتی ہے اور افرار غیبیہ سے ایسے تلب کا تقابل ہولیے تومقابل قلب میں انوارآتے ہیں لیکن قلب کے اندرونی حصد میں گا وُخریعنی دنیا کی چزیں بھری ہوئی ہوتی ہیں اس لیے وہ قلب ان انوار کو سمانہیں سکتا، پس دہ انوار جمال سے آتے ہیں وا سہی واپس ہوجاتے ہیں، لہذاصفائی تلب کے ایسے اذ کار کھی حزوری ہیں ،جمانی مغیدادویہ کا تھی یہی حال ہے کدایک چرخواہ کتنی ہی مفید ہواور قیمتی ہواس کا کامل اثراسی وقت ہوتا ہے جبکہ اس کی معادن اور بررقه اسسیارکا استعال بھی کیا جائے اور مخالف غذاسے بھی پرمیزکیا جائے الہذا اب خیال وتصورے ذکرکرنے کو بیان کیا جاتا ہے بعدیس پر میزاور مخطورات کا

بیان ہوگا ذکر سے پیداشدہ کیفیت عشقی کے آثار وثمرات اور ذکرسے عشق پیدا ہونے کی توضیح کامفصل بیان رسالہ محبت میں عزور مطالد کرلیا جائے ،یہاں مرت ذکر کاطراقیہ لکھا جاتے۔

ذرکشے پہلے دواہم باتیں، ایک ذکر کی تلقین، دوسری توحید مطلب:

ذرکی تجویز میں طالب اپنی دائے سے کھے ذکر ہے، چاہے وہ کتنا ہی ذہین اور علوم کا اہر ہوکہ خود دائی طریق کے مسلم مہلکات میں سے ادر شیخ کی ملقین کی برکت اور اثر جی جداہے، آرشاد "میں ہے خود ذکر ایسے صاحب اجازت شیخ سے اخذکیا جائے جس کا سلسلۂ اخذ دا جازت فی عالم صیلے اللہ تعالیہ واکہ وسلم کے مسلسل ہو دہ تحقیقی ذکر ہے، یہی ذکر مربے کے باطن میں تعرف کتا ہے اوراسکو ولایت اور قرب کے مرتبہ کے پہنچانا ہے ور نہ نا منایا ہوا ذکر اور کتا ہوں ۔ یکھا ہوا ذکر تو تسلیل کے مرتبہ کے پہنچانا ہے ور نہ نا منایا ہوا ذکر اور کتا ہوں ۔ یکھا ہوا ذکر تو تسلیل کے برہے۔

دوسرى بات توحيد مطلب كابيان توحيد مطلب كي فيرمول الهيت

يو*ل ہے* ؟

سٹینے کے آداب کی غرمعولی اہمیت ہیں جواشکا لات تھے وہ اور ان کے جواب مصحبت شیخے ہے۔ اس کے بہلے عون کردیے گئے ہیں، اسی طرح اصلاح إطن، اور تحصیل نسبت کے لیے سلوک کے افکار میں واخل ہونے کے مرحلہ سے پہلے ایک شرط توجید مطلب ہے، اس کی غرم عولی اہمیت پر بھی اطینا ان قلبی ہونا حروری ہے ترط توجید میں اشکا لات تواکر کر اور حقیقت شیخے اور حقیقت فیض سے ناوا تعفیت

کی وجسے ہوتا ہے لیکن توجید مطلب میں کر دری کی وج نیک نمیتی سے اپنی ترقی کا شوق اور حرص بھی ہوتی ہے، اس سے توجید مطلب کی طرورت کو بھینے کے لیے بھی فررونکر کی حرورت ہے ہے۔ بیسا کر تربیت کے طاہری احکام پرعمل کرنے کے لیے تعلید کی حرورت تو برہی ہے اور انکار کرنا خلات عقل اور ہٹ دھرمی ہے لیکن تقلید شخصی کی حرورت کا منکر بعض دفو نبیک نیت ہوتا ہے، لیکن جہالت اور کم علمی کی وج سے ہوائے نفش میں مبتدلا اور کا مل اتباع سنت سے محودم رہتا ہے اس کو مسجھنے کے لیے دلائل کی صرورت ہوتی ہے۔

بات مجھنے سے پہلے یچ زامن میں رکھیں کر توحید مطلب براس فن کی تب میں الاتفاق جواتنا مبالغه کیا حاباہ تواس میں صرورکوئی راز ہوگا جس کو مجھنے کے بیے ذہن میں گنجائش ہونا چاہئے ۔ جنانچہ "ارشاد" میں ہے کہ توحید مطلب اسکو کتے ہیں کہ اپنے سٹینے کے متعلق اس کا یقین رکھے کہ دنیا میں اس کے علاوہ مجھ کو مطلوب كك كوئى نهيس مبنجا سكا ـ گواس زماندميس دومرسي مشارئخ بعي بوس اور ان بی اوصاف کا ملدسے متصف بھی ہول مگر برامٹرل مقصود بریبنچا اسی ایک کی یرونت ہوگا، سوتوحیدمطلب سنوک کا بڑارکن ہے اورجس کویہ حاصل نہوگا، وہ براگنده د پریشان ادر هرجانی بنا بهرے گا اور *سی جنگل میں بھٹکت*ا ہواکیوں نہ ہلاک ہ جائے ،حق تعالیٰ کو بھی اس کی مطلق پرواہ نہ ہوگی ،پس مشا کے زمانہ میں ہر خص کے متعلق یہ مجھناکہ یہ بھی میری براس بجھا کرمطلب مک بینجا سکتا ہے سلوک کے لیئے مُعزب، بكرجس طرح حق أيك قبلاكيد، اسى طرح را مبراورشيخ بعى أيك أى كو سمجھے، ورز بربادی کے سوا کھ حاصل زابوگا اور اسی پراگندگی میں بہترے تباہ ہوگئے دیہ تباہی خود بندہ داقم اسطور کی دیراور شنید میں بھی آئی ہے اس اگراس کا وسر بھی آیا کہ عالم میں شخ کے علاوہ کوئی دو سرا بھی مجھ کوطلب پر پہنچا سکتا ہے تو خور شیطان اس پر تبعنہ جمالے گا بھر لخرش میں ڈال دے گا اوراکٹرا بسا بھی ہوتا ہے کہ شیطان اس پر تبعنہ جمالے گا بھر لخرش میں ڈال دے گا اوراکٹرا بسا بھی ہوتا ہے کہ شیطان کسی بیر کی صورت بن کر آئے گا اور (وجو نکر اس کا صعیف قلب ہر شیخ کی طرف دا بہری کا یقین کر لیتا ہے ، اس لیے شیطان کو پیر بنا ہواد یکھ کراس کی طرف بھی جھکے گا اور وہ اس ہو اپنا رنگ جماکرا میسا نستنظ کر سے گا کہ بھر چیشکا داشکل ہوگا) عقیدہ باطل پر غرض اس کو تباہ کردے گا اور ایسے شوید سے دکھائے گا کو اس کا عقیدہ باطل پر عمل اور آوجید مطلب حاصل ہونے پر شیطان کو راہ نہیں ملتی ۔

دآگے شیطان کے اس شیخ کی صورت نہبن سکنے کے ولائل ہیں جس کے متعلق مریرکو توجید مطلب حاصل ہو)

اب توحید مطلب کے عزوری ہونے کے داز کوعقلی طور پر مجھیں، انسان کی طبیعت کا فاصد ہے کہ تمثیل کے ساتھ معنمون اچھی طرح سمجھ لینا ہے، بعض بزرگ توجید مطلب کے فلان کرنے میں میاں بوی کی مثال دیے ہیں کہ کوئی عورت فواہ کتنی نیک ہوا پنے فاوند کے سواا گرسی دور سے کو دیکھے تو وہ برکار کہلاتی ہوا وند کی نظرے گرجاتی ہے، اس عورت کا یہ کہنا صحیح نہیں ہوتا کرجس کویں دیکھ دہی ہوں وہ میر سے فاوند سے زیا وہ بزرگ، زیا وہ با کمال اور احسان کرنے والا ہے بلکہ وہ میر سے فاوند کے بورگ ہوں کہ کوئی نظرے کہ ہرجائی بن کے نعقمانات سے نکی کر تعلق کی خصوصیت قائم اور تقصید ہی یہ ہے کہ ہرجائی بن کے نعقمانات سے نکی کر تعلق کی خصوصیت قائم رہے، اس میں کمزوری دکھانے سے عورت برکار کہلاتی ہے اور فاوند کی نظر سے رہے، اس میں کمزوری دکھانے سے عورت برکار کہلاتی ہے اور فاوند کی نظر سے

گرجاتی ہے، اسی طرح روحانی تعلق میں ایک عبد و معبود کا تعلق ہے، اپ معبود کو

ایک بانے دالا موحدا ورسمان کہ لآباہے، اگر وہ اپنی عبادت میں کسی دو سرے کو

بھی تھوڑا سا شرکیہ کر لے تو مشرک اور مردود ہوجاتا ہے، چاہے وہ شرکیہ معبود کی کتنی

بی مجبوب و مقرب ستی ہو، اسی طرح روحانی نعلق میں ایک تعلق پراور مریز کا ہے

اس پری مریدی میں کسی دوسرے پر کو ذراسا بھی شرکیہ کرنا مردود طریقت بنادیا

ہے، چائی حضرت حاجی صاحب تدس سرہ فراتے ہیں کہ ہرجائی ہونے سے نقصان

ہے، چائی حضرت حاجی صاحب تدس سرہ فراتے ہیں کہ ہرجائی ہونے سے نقصان

ہے، اگرچ ظاہر میں فائرہ معلوم ہو وہ عارضی ہوتا ہے اور باطن میں نسبت قطع
کرنے کا خوف ہوتا ہے رکمتوبات امدادیہ)

یسباس وجرسے کوفیص جتنا لطیف ہوگاس کے آنے میں ذواسی مزاحمت مانع ہوجاتی ہے۔ مادیات میں اس کی مثال بجلی کے روز کرنٹ اکری ہوا تک بجل کے بیٹھے کو ہلکا اور تیز کرنے کے بیے جس تاریس بجلی کی روز کرنٹ اکری ہوا سکو کم کرنے یا بالکل بندکر نے کے بیے جس تاریس بجلی کی روز کرنٹ اگری ہوا سکو کم کرنے یا بالکل بندکر نے کے بیے دو کے بیچ میں مخلف در جوں کی مزاحمت والی چیز (RESITENCE) لگا دیتے ہیں اور جہاں کرنٹ بہت تطیف ہوکہ ہاتھ لگانے کے محوس نہ ہوو ہاں بہت خفیف سی مزاحمت کونٹ کو بندکر دیتی ہے، حتیٰ کہ اب ایسی شینیس تیاد ہوگئی ہیں جن میں بجلی کے بہت ہی تطیف اٹران سے کام لیا جسی صروری نہیں بلکہ دور فاصلہ ہی سے مزاحم ہشیاد کا کرنٹ کے اندر داخل ہونا مجاب ہی صروری نہیں بلکہ دور فاصلہ ہی سے مزاحم ہشیاد کا کرنٹ ہے حتیٰ کہ گری کردی کے اثر سے بھی کرنٹ بند ہوجاتی ہے ۔ بعض شینوں پر تو آواز کہ کا اٹر پڑتا ہے جب مادی فیف کا یہ حال ہے توروحانی فیفن کی بطافت ونزاکت اسی پر قیا سی کو جب مادی فیفن کا یہ حال ہے توروحانی فیفن کی بطافت ونزاکت اسی پر قیا سی کو

گرسشة اوراق ميس سيخ كے آداب ميں جولكھاكر بيريا پنا ساير بھى نريزنے دے اس کی دحریمی ہی ہے کہ سایر ٹرنے سے ایک خفیف سی انجھن ہوتی ہے دہی مانع فیض روحانی ہوجاتی ہے،اسی طرح ایک ادب یہ ہے کہ مشیخ کی مجلس میں نفل نماز زر بھے طالا تکہ یکتی بڑی عبادت ہے لیکن خازمیں شغولی سے ظاہری روگردانی کی صورت ہوتی ہے۔ اگرچے سلینے سے یہ روگردانی شرعی طور پرصردری ہے لیکن سلینے کے قیف سے ما نع تو ہوجائے گی، جیسے حضرت اولیس قرنی اپنی والدہ کی خدمت گزاری کے عذر ك وجرا صفوراقدس صعط الدتمال عليه وآلم وسلمك فدمت مي حاطرى دف سك تھے تو گودہ سسیوالاولیا اور خرالیا بعین بن گئے لیکن صحابیت کے شرف سے تو محرد م رے مالائدان کا عدر شرعی تعااسی طرح اس راستمیس فراختیاری ام بھی مانع هوهاباً هي ، چنانچ ميان جي نور محرصاصب قدس سره جو كريندا بطا تفرصرت عاجي اهادالند صاحب کے بیرتھے ان کا واقد بہت عرت انگیزے جو حضرت انگوہی نے نقل فرایا ہے کہ تغییرورهٔ یومف منظوم کے مستف جن کا نام اشرت تھا وہ حضرت میاں جی صاحب کی شان میں کھ گستاخان الفاظ کہا کرتے تھے پھران کو تنبہ ہوا، توبر کی اور حضرت میان جی صاحب سے بیست کی ورخواست کی بیعت کہا لیکن کچھ عرصہ کے بعد نہا نی میں ان سے فرالا كرميان اشرف! اس طراقي كى بنيا داخلاس پرے اس ليے تم سے بات چھپا أنهيں چا ہا۔ بات یہ ہے کہ یں حب بغرض افاصر تھھاری طرف متوجہ وتا ہوں تو تھھا ہے سب کلمات جوتم نے پہلے کہ تھے میرے سامنے آکرمائل ہوجاتے ہیں، ہرجی تھیں نفی بینےانے کی کوشش کرا اول گراس کی صورت نہیں بنتی ، اس مے ہتریہ ہے کہ کم کسی اور شیخ مربعت اوجاد من بھی تھاری سفارش کرول گا۔

اس دا تعرکو بہا ل فعل کرنے کامقصد فیف آنے میں غراختیاری مزاحمت کا ایک اٹر بیان کرنا تھا۔

دوسرى بات يه ب ك ظاهرى تعليم اورافهام وتفهيم سے جو چيزووسرے سے عاصل ہوتی ہے دہ علم ہے،اس کے حصول کا ذریعہ زبان ہے لیکن حقالت کے افواراور تعلمی کیفیات جوایک دل سے دوسرے دل میں آتی ہیں اس کی شرط جس طرح مجتبت ہے اسی طرح یکسونی کا ہونا بھی صروری ہے،اس میں ایمی توجراورالتفات ام کو اور خل ہے۔مرید کے دوسری طرف توجہ کرنے سے قدرتی طور پر سٹینے کے اسفات ام بی تھوی سی کمی صرور آجانی ہے اوراس کمی کے آنے میں کشیخ کو اختیار بھی نہیں ہو اکر ایک طبعی اِت۔۔ یہاں ایک کمترا وربھی ملحوظ رکھیں کہ یا دلیا دالٹیمتخلق باخلاق الشر موتے ہیں حضوراقدس صلے السرتمالی علیہ وآلہ وسلم سے جولمبی وعامیس منقول ہیں ان میں رحمت خدادندی کوانے حال اور اپنی احتیاج پر متوج کرنے کے لیے کس کس طرح سے حمدو ثنا کے بعد صرف مالک ہی پر توکل کا اظہار کیا جاتاہے مطلا ایک دعاییں ٤- انت ترحمني، فارحمني رحمة تغنيني بهاعن رحمة من سواك یعنی تو ہی مجھ پر دحم فرمائے گا، تو مجھ را ایسی رخمت فرما کہ برے موا جھے کسی دوسرے كى مرابى كى صرورت نارب، اوركى وعائر كسيس لا يغغوال نوب الآ انت کہا جاتا ہے،جب سی کی دلی کیفیت بھی بہی ہوتی ہے قود عافردر قبول ہوتی ہے اسی طرح الشرتعالی کامقبول بنده جب کسی خادم کایه حال و کیمتاب، که یه ب جاره میرے ذریعے علاوہ کسی اور کی طرف نہیں دیکھتا جھ پرہی طلب کی نظر جمائے ہوئے ہے اور ہدایت عطا کرنا میرے اختیار میں نہیں اس لیے وہ دل کی گہرائی سے النتومالی

سے چا ہاہے کہ یہ نوا زدیا جائے، اللّٰد کریم اس کی اصلاح فرادیں بہی بات سنینے کا توج کرنا کہلاتی ہےجس کی اہمیت اس داسترمیں بہت شہور ومعروف ہے، مشائخ کے قلوب كوحى تعالى سے والسنگى موتى سے ان كے تلوب بنزل عش كے موتے ميں وہ محل نظر و تجلیات خداوندی ہوتے ہیں اس لیے اولیاء کے افکار کی رسالی دربار خداوندی میں ہوتی ہے،ان کے مبارک قلوب میں جس خوش قسمت کا خیال اور نکر آماً المينى وهب يرقوم فراتي ومنجانب السر وازديا والماب عالم اساب یں اگراس کی دایت واصلاح کے لیے کسی ظاہری تدبیرو علاج کی صرورت ہوتی ہے تو اس كالشيخ كے قلب ميں القاركر دياجاتا ہے جس كوش بنى زبان سے ظاہر كرديتا ہے۔ يتعليم ونكرالهامي موتى سے اس ليے ير توثر بھي موتى م، الشرطيك مرديھي اس كو تبول کرنے کے لیے متوج ہوا در برمعالم اپنے کشیخ کے علاوہ دوسرے بزرگوں کے در لیسنہ عل میں نہیں آنا، کیونکر مشیخ توانے مرمد کے لیے مظہر دایت ہے اور ادی واحد کا مظہر بھی واحدہی ہونا چاہیے۔اس لیے نیوس رہانی کا واحد ذریع سینے ہی ہوتا ہے۔ اگر تھی دوسری جگرسے بھی کچھ مل مائے تووہ بھی سٹنے ہی کے تعلق کی برکت کی وجہ سے لماہے اس کے برعکس جس طرح الدتعالی کے یہاں سب گناہوں کی معافی موسكتى ہے مگرشرك وكركى بلاتوبر معانى كواس كى فيرت گوادانهيں كرتى ، اسىطرح الشدوالوں کی غیرت اس غلطی کوبرداشت نہیں کرتی بلکر بیاں توبعض وقت تو م کے بعدیمی سینج کے قلب پرغیراختیا ری مکدر باقی رہ حاتا ہے جونقصان کا باعث بتا

مندرم بالاباتيس فيفن تشيخ كرار ييس ذرادتيق بين، زباني تعليم تربيت

یں قوید مطلب کی عزورت کی شال عام فہم ہوسکتی ہے دہ جہائی معالم کے گا اگر کے گا رائے کا خون شخص ایک عکیم یا واکھرے مرض تنخیص کرائے، دوسرے سے دوا تجویز کرائے کی تعمرے سے برہیز بوچھ لے ، ظاہر ہے کہ اس مریفن کا یہ طریقہ ہلاکت کا باعث ہوگا کیونکہ ایک مقردہ معالیج قو مریف کے مزاج ، قوت اوراپنی دوا کے اثرات دینے ہم حالات سے داقعت ہوتا ہے ، دوسرے نئے معالیج فواہ کتنے اہراوں وہ واقعت نہیں ہوتے دوسرے یئے معالیج فواہ کتنے اہراوں وہ واقعت نہیں ہوتے دوسرے کے معالم ہودوست اور ممنون احسان ہو جرمائی مریف کی طون قابی قور نہیں کرسکتا ، اس سے امام را نی حصرت گنگوہی قدس سرہ فرایا کی طون قابی قور نہیں کرسکتا ، اس سے امام را نی حصرت گنگوہی قدس سرہ فرایا کی طون قابی کو سے مسلم میں حصرت جنید بھی ہوں اور حصرت حاجی صاحب بھی ہوں تو ہم صورت جنید کی طون آ کھا تھا کہ بھی نے دیکھیں ہے دیر حرم میں روشن شمن قمرے ہوتو کیا

می کو توتم پسند ہو، اپن نظر کو کیا کروں بندہ نے اس مسلمیں نیا دہ طول اس دوسے دیا کواس کی خواہوں کا خود

اپنی ذات پر تجربه جوااور دومرول کواپنی انکھ سے دیجھاا ورساہے، اپنے ہی زمان کے بہت سے اعلیٰ استعداد رکھنے والے جن کے ام طاہر کرنامناسب نہیں ،ان کو

پریشان ہوتے یا اپنی استعداد کے موافق ترقی سے محروم ہوتے اور بعض کو گراہ ہوتے

مثا کخ کے توحید مطلب کی خلاف ورزی

پرصاف صاف تنبیه:

دوسرے یدکه اس مئلمیں کوئی سٹینے فواہ کتنا ہی حماس ہومگر غرت اور

حقیقی واضع کی وجسے وہ اپنے عام مریرکواس غلطی پرمتنبہ بھی نہیں کرسکتا اورخلص مرید کو تنبید کی عزورت ہی نہیں ہوتی ، کیو کہ وہ کشنے کے تطبیعند اشاروں کو سمچے لیتا ہے، ور ذاکر مشا گئے کے بہاں یہ دیکھاہے کہ وہ مرید کی اس غلط کاری کی پرزور الیوفراق ہیں اور مریابنی حاقت سے یہ جھ لیتا ہے کمشیخ اس بات پر رامنی ہیں لیکن اس مورت مال کی حقیقت یہ ہے کہ یہ حفرات دل سے اپنے کو کچونہیں سمجھتے۔ اگر کسی مریدیں ترقی ویکھتے ہیں تواس کو مریر کے حسن عقیدت ہی کا ٹمرخیال فراتے ہیں ، اوراس میں کمی کی صورت میں اپنے سے لیٹا نے رکھنا تفنول سمجھتے ہیں اسی طرح بعض مریخصوصًاطلبقسم کے لوگ اپنے سٹینے کے تجویز فرمودہ معولات جو اکثر صفائی قلب اورعلاج کے بیے ہوتے ہیں اکففائل کے حصول کی استعداد ہوجائے ، ا ن کی پابندی میں تولا پرواہی کرتے ہیں اور ویگرا ذکا رواعال جن کے فصالی مفعوص بیں ان کواختیا رکر لیتے ہیں، ظاہرے کجس عمل کی ففیلت حدیث إکثیں آئی ہواس کی نفسیلت کا انکارکون کرسکتا ہے، جب سی سے بچھا جائے گا، یہی جواب ہوگا كربهت اچھاہے والسرمبارك كرے ليكن اينا علاج چاہنے والے كے یے یہ ناکا می کا داستہ اورجس نے اپنے کو تندرست یا اصلاح وعلاج کے طریقوں كاواتف بحوليا بواس كوكسى مشيخ كى فرورت نهيس

فرخود، دلئے خود، درعالم رندی چزے میت کفراست دریں نرہب خود بینی و خو در رانی

یعنی عالم عاشفی میں اپنی رائے اور فکر کچھ بھی نہیں ۔اس راستہ میں خور بینی ر

ادر فودرانی کفر طریقت) ہے۔

دراصل محدات مشائخ حقربندگی کے ادما بیس کال طور پر قائم ہوتے ہیں، توا منع اور اپنا لاشی ہونا محص عقلی اور علمی طور بران کے بیش نظر نہیں ہوتا وه اینے کومتواضع بھی نہیں سمجھتے بلکہ تواصنع اور اپنے کو کچھ نسمحمنا ان کا حال ہوتا ہے،اسی میے باوجودیکہ وہ جانتے ہیں کراولیار کی المنت وایزاسے بندہ برعضب اللی فوش برتام اورمون سلب ہو كربرے خاتم كا نديشہ ہواہے، وہ يه معامل اپنے كسى بڑے سے بڑے وشمن کے ساتھ بھی نہیں چاہتے لیکن جب کوئی ان کو تحلیف پہنچا آہے اوران کی آبردریزی کرتاہے تودہ اپنے کوبے چینیت مجھتے ہوئے جی اسکا وہم وگان بھی نہیں کرتے کہ ہماری وجرسے ہمادے نخالف پرکوئی معیسبت ۔ امارے گی اس میے رکبھی بروعادیتے ہیں مذبرلہ کیتے ہیں بلکراس کی ہرایت کی دعا كرتے ہيں ، إل جب محملي عذاب آنا ان كومكشؤٹ ہوجا آہے تو مخالف كى نیرخواہی کے جذبے فور اانتقام لینے کی کوسٹسٹ کرتے ہیں، تاکہ وہ انتقام خدا دندی سے بچے جائے مگرکشف ایک تو بزرگ کے لواز ات میں سے نہیں، لہذا وه ابنی صفات جمیده ، برد باری ، حلم و توا صنع کی دجرسے اپنے مخالف کو جمیشہ دعار ہی ویتے ہیں ، اسی طرح توحید مطلب کی خلاف ورزی کے برنتا کچ کوما نے موائے فیرت و تواضع کے حال کی وجرسے اپنے معاملیس اپنے مریر کو تنبیہ نہیں كرسكة، إنجال ايني ذات كالمسئلدنه ووإل اس اصول كوخوب بيان کرتے ہیں جیسا کر گزمشترا دراق میں اولیار کے ملفوظات گزریجکے ادرصاف صاف وک دیے میں کوئی فائدہ بھی نہیں ہونااکٹر بے و قوت مریاس کو سٹینے کی نفسانيت برمحول كركے نباه مقاب

جملہ ذکورہ امور کے بارے میں یہ کموظ رہے کہ یہ سب یا ہیں صرف بیعت سلوک کرنے والے اور صول قرب کے لیے سلوک کے اذکا رافتیا رکرنے والوں کے لیے ہیں، دیگر حصرات پا بندنہیں، اس کی تفصیل رسالہ "محبت" ہیں" سلوک کے تین مراحل" کے ذیل میں ملاحظ فراکیں۔

توحير مطلي ما تهدوسر مشائخ كے إس جانا:

اگرخود شیخ ہی اپنے کسی مرید کو کسی دو مرے مشیخ یا اپنے کسی خلیفہ کے بیر دکروے تویہ توجید مطلب کے بالکل خلاف نہیں ہوگا، اسی طرح اپنے شیخ کے علادہ دو مرے مشاکح کی حرف زیارت کرنا ان سے دعائیں لینا کبھی خلاف نہیں، اسی طرح اپنے شیخ کے ہم مسلک ہم مذاق اور مشیخ کے عقیدت مند دیگر مشاکح کی صحبت ہیں بڑکت کے لیے بیٹھنا کبھی مفید ہے بشر طیکہ ان سے اپنی اصلاح و تربیت کے بارے ییں کوئی سوال نہ کرے اورائیسی طلب نہ دیکھے اور جوفیض صحبت محسوس کے بارے ییں کوئی سوال نہ کرے اورائیسی طلب نہ دیکھے اور جوفیض صحبت محسوس کرے اس کو اپنے ہی شیخ کی طون سے سجھے جس کے آنے کا باعث دو سرے بزرگ کی برکت ہوسکتی ہے، جیسا کہ سحبر وغیرہ مترک مقام اور مترک اوقات ہیں فیصنا ن برکت ہوسکتی ہے، جیسا کہ سحبر وغیرہ مترک مقام اور مترک اوقات ہیں فیصنا ن برکت ہوسکتی ہے، جیسا کہ سحبر وغیرہ مترک مقام اور مترک اوقات ہیں فیصنا ن برکت ہوسکتی ہے، جیسا کہ سحبر وغیرہ مترک مقام اور مترک اوقات ہیں فیصنا ن برکت ہوسکتی ہے، جیسا کہ سحبر وغیرہ مترک مقام اور مترک اوقات ہیں فیصنا ک

وحدت مطلب كى اہميت ميں قطب بائی انشخ عدالواب الشوانی جمته اللہ عليه كالمفوظ:

الدرالمنضود مصلا عبد دلا فرمایا (ہم سے عبدلیا گیا ہے) کہم سی طالب سے اس وقت کک اپنی نیک تعلیم کے سننے اور ابعداری کرنے کا عبد زلیا کریں جب کک کم اس کوہمارے اور پروی بچول میں سے کسی کو

مقدم ذكرك، بوج نائب رسول سمجھنے كے مستقلاً نہيں، كيونكه اگر صنور سلے السرطليد ولم اس بات كور جان ليت كرمجت اصح كوجلد وايت ماصل مون مين بهت زياده وخل ہے توآپ یرارشا در فراتے کوئی شخص اس وقت کے مومن نہیں ہوسکتاجب تک کم یں اس کے بیوی بچوں اور تمام آدمیوں سے زیادہ اس کو مجوب نہ ہوجا ول ۔ اور یہ اِت معلوم ہے کراس امت میں جو لوگ السركي طوف بلانے والے ميں وہ سب حفنور صيق الشرطليدوسلم كے نائب بي بي بوج وارث بو نے كے ان كے ساتھ كلى ادب اور مجت وہی ہونی چا ہے جورسول الدهسيال الله عليه وسلم كے ساتھ صرورى ہے ا كرمريميں عبديت كامل موجائے اوراس كوانے تينى كے بارےميں ياعتقادكرنا چاہیے کہ دہ اس کے نفس سے زیا دہ اس پرشفیق ہے جیسا کر جناب رسول الندسلی اللمد عليه وسلم تھے، خانچ حق تعالى ادشا دفرماتے ہي النبى اولى بالمؤمنين مسن انفسه حدكنبى صيلے الله عليه وسلم كومسلمانول كے ساتھ ال كے نفس سے عبى زياده تعلق ہے،خوب مجمو،اورجب شیخ کو مرید کی طرف سے پیات معلوم ہوتی ہے کہ وہ کسی دوس کو عجت میں اس پرمقدم کا اے تووہ باتھ جھام کراس مربیسے الگ ہوجا آہے۔ شنح عارف الشرعدى بن مسافر جوكه اس طراتي كے ايك كن اعظم بين فراتے ہیں کرتم کسی سطینے سے ہرائے کھ نفع نہیں حاصل کر سکتے، جب کک کرتمھا راا عتقاداس کے بلکداس کے ہم جنسول کے بارے میں ہراعتقا دسے بڑھا ہوا نہو، اس وقت وہ تھا رے ول کوانے سامنے مجمع اورانے کو میبت میں محفوظ رکھے گا اور تم کوانے اخلاق کے ساتھ مہندب بنا دے گا اور مراقب وقوج سے تم كوا دب سكھلائے گا اورا ينے نور إطن سے تھا، ۔۔ اطن کومنورکرفید گا اورجب تھا را عتقا داس کے بارے میں کمزوراور مست

ہوگا توئم ان با توں میں سے اس میں ایک بھی زیا وُگے بلکہ خودتھ عارے اِطن کی للت منعكس بوكرتم كومشا بره اوكى كدتم البيص فات كومشيخ كى صفات محموك، بيرتمهي اس سے کچھ بھی نفع نہ ہوگا۔ اگرچہ وہ درجے اعتبارے بہت ہی را سے اولیاء میں کیوں نہ ہو۔ سیدی علی بن وفاکے کلام میں ہے کہ یہ بات جا ن نینی جا ہیے کہ اہل اللہ کے دل بہا ڈوں کے اندویں، موج طرح بہاڑ کوسوائے شرک بالٹر کے کوئ چیزائلی مگرے نہیں ہٹا سکتی، چنانچ حق تعالی کارشاد ہے و تعنوالجبال هداً اوا ا دعواللرحلن ولدا كريمار وشراس إتس كريس ولوكول ن الدرك يداولاد بنالى اسى طرح ولى ك ول كواس كى جكس كونى فيرنهيس شاتى سوااس کے کواس کا مرواس کے ماتھ کسی کوجت میں شرکی کرے۔ یہی بات اس کواپنی حگر سے مثاتی ہے ذکہ خدمت میں کونا ہی کرنا۔ خوب مجھر ماؤ ، بھریہ آ المجى طرح مان لينى حاسي كمشائخ جوم يرسے ابنى تعظيم وكريم كااور مرحكم يراضى ہونے کا مطالب کرتے ہیں، یسب باتیں حرف مرید کے پختہ کرنے کی اوراس کی ترقی جا ہے کے لیے کرتے ہیں۔ کیونکر شیخ ترتی کا زینے۔

جیسا کرمقصد تحریر میں وہ عدہ کیا تھا، اب تک اس ساری تحریر میں کوئی اِت مخت مشقت کی نہیں آئی مون غودسے پڑھ کرفیصلہ کرنا اورا پنے ذہن کوصات کرنا ہے، اس کے بعد ذکر شغل کا تھوڑا ساکام ہے۔ ذکر شغل کے بھی بہت سے طریقے اور بڑی بڑی مقداریں ہیں، لیکن یہاں پرا سے اذکا ربیان ہوں گے جو صرف خیال اور تصور ہی سے کرتے ہیں اور مذکورہ ساری باتوں کے لحاظ کے ساتھ یہی خیال اور تصور ہی سے کرتے ہیں اور مذکورہ ساری باتوں کے لحاظ کے ساتھ یہی

معولی اورآمان اشغال کا نی ہوھائیں گے۔ شغل اسم ذات کا طریقہ :

روزانه منع کی نمازکے بعداگر ہوسکے تو تہجد کے بعد خالی جگہ بیٹھ کراول بان کونالوسے لگائے تاکہ حرکت نرکرے پھرانے دل کی طرف متوجر ہوجو کہ بائیں بہتان کے نیجے واقع ہے جہاں ہروقت دھولکن محسوس ہواکرتی ہے،اب یتصور با ندھے كرميرك دل سے تعظ مبارك الشد نهايت عاشقانه بيجيني كے ساتھ زبان كو حركت دي بغيرتصوريس اداكرك ،كيونكة تلب كامقصودا ودمجوب تتيقى مرسف السّرتعالي هـ،اس مي وه ب جين اوكراس كويا دكرد إعد من احت شيعيًّا اكترد كرة " يس اس قلبي الفظ يعني المدالتد الوفي كاتصور كرس، يه كو في مشکل بات نہیں ، ہرانسان بغیرزبان ہلائے اکٹر چیزوں کی گنتی وغیرہ کر تاہی ہتا ہے اور دل میں کئی با توں کو یا ور کھنے کے لیے باربارخیال میں لاکراس کو پخت، کریتا ہے۔اس آسان سی بات کو ذکر شغل کی اصطلاحات کی وجسے وشوار نہ سمجها جائے۔بس اس بیں ذرا دل کی طرف خیال رکھناہے کہ یہاں سے ہور اہے اس ملبی الفظ کوسیج التھ یں ارتشاد مجبی کرارہے۔ اگر سیح رکھنے یں کوئی ما نع ہوتوچند بارتسبیح کرنے کے بعدوقت کا ندازہ کرنے۔

جب ایک دوروزیس با قاعدہ تصور ہونا شروع ہوجائے گا توایک بات کا مزید کا خاکہ ایک اسلام مبارک کو ذات پاک سے الگ نجانے اور حقیقت میں بھی الگ نہیں اسم کا خیال آنے سے سٹی کی طون خود ہی خیال جلا جایا کرتا ہے مگریہاں ذات پاک ہو کہ ایسی ذات ہے جوشکل وصورت سے یاک ادر عقل

وفیم کے ادراک سے بالا مے لیکن اسم مبارک میں اس کی تجلی ضرورہے اس لیے تھوڑی سی توجرا ورقعسرے اس کی طرف وھیان ہوسکتا ہے جس طرح اسم مبارک کا تھور كرتے وقت يرخيال كياكريتھورول سے جور إہاس كے ساتھ يرخيال بھى كرے كر ول ذات پاک کی طرف متوج معین اس لفظ مبارک کے مسٹی کویا دکرر اے، اگرشروع میں ذات پاک کی طرف دھیا ن کرنے میں د شواری ہو تو تشویش میں نر چرے سا ہے . طریقے سے کتا رہے چندروز کے بعد دھیان ہونا خودہی شروع ہوجائےگا، پھر قعسدًا پدی قوجر کرنا بھی آسان ہوگا، یہ ایک عام بات ہے کہ اسم کا دھیان کرنے سے اس کے مسمّٰی کی طرف توج ہو ہی حایا کرتی ہے اور یہ اسم مبارک توبہت برکت والا ہے اور یہ ع لم الفاظير ذات باك كى ايك بحلى ب جس كى وجر س قلب يرذات ياك كا كي فطهور ہونا شروع ہوماآ ہے، اس لیے پہلے توول میں خود ہی اس کی طرف دھیا ن ہونا شروع ہو حیا اسبے حتی کہ پھرجب ول پر ذکر کی کڑت سے تبلی ریسی تھوٹرا ساظہور) کا غلبہ ہو جائے گا تومجوب كانام بهول كراس كى ذات كى يا داورمشوق كےجلوه ميں محو ہوجائے گا جيسے كسى حین کے سامنے آدمی ایسامہوت اور بےخود ہوجاتا ہے کداپنا آپ اورسب کچھ سے بے خرر توہوا ہی ہے حسین کا ام بھی فراموش ہوجا آہے، زبان بھی نہیں جلتی ، انکھیں کھلی ہوتی ہیں مگرماسوائے مجوب کچھ نظر نہیں آ، کان کھلے ہوتے ہیں مگر کچھ سانی نہیں دتیا بلکہ اس کے وصال کے شوق میں رونا چلانا زاری کرنا شروع ہوجاتا ہے گران احوال میں سے سی کیفیت ولزت کا منتظر ندہے، تعقی پیش آتے ہیں تھی تہیں لیکن تمرات صرور حاصل ہوں گے بشرطیکہ گز مشتہ اوراق میں مذکورہ ٹرائط کے بعد کیا جائے ، مینی اداد ت توحیدمطلب، آداب محبت وغیره کیونکه تمرات واثرات کے صول میں ذکر کے مراتع شیخ کی بھی صرورت ہے، (اس کی تفصیل بندہ کے رسالہ" مجت "میں ملاحظ کریں) کیونکہ گو سلوک کا اختیار کرنا صروری ہے لیکن وصول جب ہوگا جنرب ہی سے ہوگا اور ہما رے صحرات کے اس مشیخ کا نیفس بطائی جنرب ہوتا ہے جس کے لیے مشیخ سے مجت و تعلق صروری ہے۔

اس شفل کو دوہزار سے شروع کر کے مرشد کی دایت کے موافق چھ ہزار تک کرے مرشد کی دایت کے موافق چھ ہزار تک کرے مرشد کی درسرے کا موں کرے جب یہ ذکر بات تکلف ہونا شروع ہوجائے تو بلا قید مقدادا نے دوسرے کا موں کی مشغول درہے ، یہ ذکر جذب کے بیے مفید ہے بھرجب خوب دسکوخ ہوجائے تو مرشد کی بخویز سے اسی طرح قلبی طور پرخیال سے ذکر نفی واٹرات شروع کرے ، سلوک کے اذکاریس یہی اصل ہے .

ذ كرخفى تعنى واثبات كاطريقه:

بعد جہرا بعد فجر کسی بھی فراعت، یکسوئی اور مقردہ وقت میں پہلے گیارہ مرتبہ ورود شریف، تیرہ مرتبہ قُل مجواللہ شریف پڑھ کرسلسلہ کے تمام منا کُنے کو ایسال ٹواب کو سے، پھر زبان کو تا لوسے لگا کر خیال سے لفظ "لاالا" کو ول سے نکال کر واہنے مونڈ سے پرختم کریں بھر" الااللہ" کی خیالی مزب قلب پر لگائیں، یہ ذکر تین سوسے کے کہ بائے سوئک کریں، اس ذکر میں جمانی محنت جہرو مزب و حرکت وغیرہ تو نہیں ہے کر وراور ہمیار وغیرہ بھی کرسکتا ہے گرسلوکی فائرہ جب ہی ہوگا جب مندر جر ذیل باقوں کا خیال رکھا جائے۔

دا ذکریں معنی کا لحاظ رکھنا شرطہ، یعنی کوئی مقصود موائے ذات باک کے نہیں ہے اور نغی کے وقت اپنی مستی کی نغی ادر تمام موجو دات کی نغی خیال میں لائے اورا تبات کے وقت ذات پاک کے انبات کا کھا ظر مکھے۔

ملا چندمرتب ذکرکرنے کے بعد خیال کی زبان سے بعنی ول میں نہایت خاکساری اور نیاز مندی سے دعارا ورالتجا کرے کہ اللی میرامقصود توادد تیری یمناہے ،اپنی مجت اور معرفت عطافرما۔

ی اپنی توجه ول کی طرف اوردل کی توجه ذات الهی کی طرف رکھنا عزوری ہے جیسا کشغل اسم ذات کے بیان میں اس کا ذکر گزرا۔

ی ذکرمیں جب تک شق نہ ہوجائے ذکرمیں خیا لی حرکات بینی لاالا کو دل سے کھینچ کر دائیں مونڈ ھے پرلے جانا بھرواں سے کوئی حرکت کیے بغیروں پرخیا لی حرب لگا اسی طرح دیگر ملحوظات مذکورہ کا خیال بیک وقت رکھنے سے وشواری ہوتی ہے لیکن گھرانا نہیں جا ہیے، ملحوظات کوخروری سجھتے ہوئے عزود علی میں لائے خواہ ہردوزایک ایک بات کی شق کرکے ساری ٹرا لگط پوری کرے، کیونکہ نسبت کا حصول ہردوزایک ایک بات کی شق کرکے ساری ٹرا لگط پوری کرے، کیونکہ نسبت کا حصول ان چیزوں کے بعد بہت آسان معلوم ہوگا۔

ان چیزوں کے بغیر شکل ہے، بھرچند دنوں مثق کے بعد بہت آسان معلوم ہوگا۔

ے اگر ماسوا خدا کے کی کام تھی ہوگئے یا کوئی بری عادت خاص طور پردل بیں عگر پروٹ نے اس ذکر نفی وا نبات میں اسی شاہ کی نفی کرے بیٹلا ال کی مجت ہے تواس کے دور کرنے کے لیے لا الد کا خیال کرتے وقت یا تصور کرے کرمیں نے مال کی مجت نکال کر چھینک دی اورا لا اللہ کے دقت یا تصور کرے کہ میں نے اللہ تعالی کی مجت دل میں داخل کی ۔

ذرجلي زباني كابيان:

ول كى طون متوج بورخيال وتعورت ذكركنا إ وجودكر بهت آساك ب

لیکن بعض طباع کواس سے الکل مناسبت نہیں ہوتی شروع کرنے کے بعد فورا ہی خیال دوسری طرف چلا جا ہے۔ یہ صوات زبانی ذکر کا دوسرا مخقہ نصاب شروع کریں جس کی شرائط میں جہر، صرب و حرکت ہے، لیکن کر دوسرات ان شرائط کو صنوف یا ان میں کمی کر کے پاس انفاس کے امنا فرسے کمی کا تدارک کرلیں۔ ذکر اور پاس انفاس کا طریقہ مندرج ذیل ہے۔ کا اسیسے نفی اثبات کا اسمال طریقہ :

بعدتهجدیا بعد فجرکسی بھی مقررہ اور کیسونی کے وقت میں توبر استغفار عجز وانكسارى كركے دعاكرے اللَّهم طهر قلبى من غيوك ونورقلبى بنور معرفتك اودايك آدهمن يخال كرے كداب ميں جتنى ويروكركرول كا الله تعالی بھی اپنی جمت سے بھے یا دفرائیں کے ادرمیری طرف صوصی طور برمتوجت ہوں گے۔ پھر ١١ بار درور شریف اور ١٣ بار مل موال رشریف پڑھ کرانے سلسلہ کے مثا نخ كوايسال أواب كرك - كهرجار ذانو بيني ، كركوريدهي ركھے - كير فوب اطینان او تعظیم کے ساتھ خوش الحانی سے ذکر شروع کرے کہ سرکو قلب کی طر تحورًا ساجمكا كركل لا كوقوت اورمدك ساته دل سے كھينے كراور الاكو دا ہے مویدهے برے جاکر سرکو پشت کی طرف مائل کرکے تصور کرے کہ دل سے ہرغرالتیر كونكال كريس بشت وال ديا اور دم كو چيور كر نفظ الّاالله كي المي سي ضرب دل پرلگائے اورتصورکر مے كعشق اور نورالهي كودل ميں داخل كيا۔اسى طرح نفی اثبات کودوسوبار کرے۔ بیچ میں وس گیا رہ بارکے بعد محدرسول المصلی اللہ تعالى عليه وسلم بھى كہتارہ، اس كے بعد لمح دولمحركے سيے أنكھيس بندكرے خيال

کرے کہ فیعنا ن الہی عرش سے میرے سینہ میں آباہے۔

چالیس دوراتنا ہی کرے پھراپنا شوق اور قوت دیکھ کومرف الااللہ ہلی مزب کے ساتھ چارسوبار وہا دم کرے پھر لمحہ دو لمحہ کے بیے فیص آنے کا تصور کرے اور دو چے بہی دونوں ذکر نفی اٹبات اورا ٹبات ہجرد کرتا دہے، بھر پیرے چلہ میں اسم ذات لفظ مبارک اللہ اللہ کا اضافہ کرے، اس طرح سے کہ اول جون ھا لفظ اللہ کو ساکن کرے بینی جزم نے اور آ تھیں بند اللہ کو بیش اور دو مری ھا لفظ اللہ کو ساکن کرے بینی جزم نے اور آ تھیں بند کرے اور آ تھیں بند اللہ کو بیالی کو دائے مونٹر سے پر لاکر نفظ مبارک اللہ اللہ کا لئہ حاصری اللہ بر برماد ہے اس کو دما دم چھ موبار کرے ۔ نیچ میں کسی میں دیے اللہ حاصری اللہ مانظی موبار دل بر نظری اللہ میں بھی کہے۔ اس کے بعد صرف اللہ ھا ساکن کے ساتھ سوبار دل بر مزب کرے۔ اس ذکر کو مرشد سامنے بھلاکر سکھا نے پہلے مرشد کرے بھرطالب سے مزب کرے۔ اس ذکر کو مرشد سامنے بھلاکر سکھا نے پہلے مرشد کرے بھرطالب سے شف ، کچھ فلطی ہو تواصلاح کر دے۔

طريقه إس انفاس:

لفظ مبارک اللہ کوسانس کے ساتھ اوپر کھینچے اور لفظ ہُو کے ساتھ سانس کوچھوڑ دے بعنی سانس لینے میں ذراسی حرکت کے ساتھ لفظ اللہ کا خیال کرے اور سانس واپس کرنے میں کا بیرا کریں۔

ملحوظ :- اس کوسکھنے اور سکھلانے کے وقت توسانس زورسے لیا جاہے گا مگر طریقہ سجھ لینے کے بعدسانس کواپنی طبعی حالت پر رکھنا چا ہیے۔ اس کوشروع میں چندمنٹ کرے پھر تدریجًا بڑھا تا رہے ،حٹی کہ بلا تکف ہروقت جاری رہے۔

اذكارواشغال كامقصون

حفرت گنگوای قدس سرهٔ ایک گرامی نامه می*ں تحریر فر*اتے ہیں کداصل وکر یا دوا کو کہتے ہیں کہ برون الفاظ وآواز کے کسی چرکی یا و دل کے ساتھ لا زمی چرین جائے راس کے ساتھ مرکورسے مجتت وعشق بھی بیدا ہوجاتا ہے) جیسے دوست دوست کو دور ہونے کی حالت میں یا در کھتا ہے رحالا نکر بعض دفعہ دوست کا نام بھی محبولا ہوا ہوتا ہے لیکن اس کی یا دول میں قائم ہوتی ہے ، یہی حقیقی ذکرا ورالشرتعالے کی یا دے، اس کا سمحصنا کوئی مشکل نہیں، اکثر عام آدمیوں کو بھی تھوڑی دیر کے بیے بغیر سی مشق اور طریقہ کے حاصل ہوجاتی ہے، شلا کسی سخت مشکل میں سب طون سے مایوس ہوکرا وراصنطاب کے وقت میں جب کوئی الله تعالی سے دعاکرتا ب اوريا السدا الدكم كرخطاب كراب،اس وقت ظامر م كراس كوحفورى ، ا خلاص، حقیقی ذکر اور تعلق سب کچھ حاصل ہونا ہے بلکہ ڈویتے وقت تو شرک بھی اخلاص وتوحید کے ساتھ السرتعالی کویا وکراہے، چنانچرارشا دباری تعالی شانئے فاذا ركبوانى الفلك دعو الله مخلصين له الدين ـ كيونكه السي حالت میں فطری امرطا ہر ہوناہے ، کیونکہ اللہ تعالیٰ کو ایک ماننا ہر انسان کی فطرت میں داخل ب نیکن عام حالات میں عامی کویہ بات نعیب نہیں ہوتی جا ہے وہ عبادات میں ہی کیوں ندمشغول ہو۔

سلوک کے اذکارواشغال سے یہ بات بعنی تقیقی یا دبیدا ہونا شروع ہوجاتی ہے، پہلے پہلے یہات اشغال کی مشغولی میں چند لمحول کے بیے ہوتی ہے، بھراشغال کی مشغولی کے بورسے اوقات میں حاصل رہتی ہے بھر رفتہ رفتہ اس کا دل پرغلبہ

ہوجاتاہے اور وہ دل میں پوست ہوجاتی ہے اور دل کی لازمی چزین جاتی ہے اب غفلت مونا ایسا مشکل موحالاً مع جیسا که پہلے یا دکا قائم مونا مشکل تھا،عبادات اورزندگی کے تمام کاموں میں یہی یا داور دھیان قائم رہا ہے، بلک بعض مقام اور بعض حالات میں جہاں اللہ تعالیٰ کی یا دادب کے خلاف معلوم ہوتی ہے وہاں مجھی فافل ہونامشکل ہوتا ہے، بیت الخلاء سے نکلتے وتت جو دعامنقول ہے اس میں پیلے استنفارے، یہاں استغفار کرنے کی وجرمیں بہت سے حضرات فراتے ہیں كرچوكدييت الخلاميس جتنى ديرد إاتنى ديرذكاللدندكرسكا، يه وتت عفلت ميس گزارنے پراستغفاد کیا جاتاہے مگر مرشدی روحی فداہ کے پیر حفرت سہار نپوری السد مرقدهٔ نےاس کی وج یہ بیان فرائی ہے کہبیت الخلاء گندی جگہ ذکر اللہ کے مناسب رتهى مرة بنده وإب مجى الدتعالى يا دميس راغافل نهوسكاس براستغفار ہے ریدامرغراختیاری ہے لیکن حنات الاہدار سسئیات المقربین کے تحت قابل قرب ب اسى طرح انتهائى غم اورانتهائى خوشى اورسخت مشغولى اوركسى امريس گرى سوچ وفكر كے مالات ميں بھى وہ چيزائي جگه قائم رہتى ہے گواس كے قائم ہوكے كى طوف التفات نه بوراس كے قائم رہنے كا امتحان اوراس پرالتفات اس قت ہوتا ہے جبکہ کوئی امرا للدتعالی کی یا دے تقاصنہ کے خلاف بیش آجائے ، شلا کسی وجرسے معیبت ہوجانے پراس گناہ کی حالت برقائم رہنا، ندامت نہ ہونا کہ اگر کسی وقتی فلبریا فنطی سے کوئ بات بوجائے تواگر فوزا نداست بوئی اور توبرکی تو سجعيں كے كرياد قائم ب- اگرمعيت برقائم را توسمجھيں كرياد قائم نہيں -اس یا دداشت کی حالت میں جوکیفیت ہوتی ہے دہ تو بیان نہیں ہوسکتی

ایک اپنے جیسے مجوب کی یا دکی کیفیت بھی کوئی الفاظ اور شال میں بیان نہیں کرسکآ توجوب عقیقی کی یادکی کیفیت کیسے بیان ہوسکتی ہے، لیکن محف یا دواشت کے ہرطال میں قائم رہنے کوایک مثال کے ساتھ کچھ تھوڑا ساسمجھا ماسکتاہے۔ وہ یہ کہ پہاڑی دیہاتوں میں دیکھا جاتا ہے کہ لاکیا سکنووں سے یان لاتی ہیں تو ا نے روب بریانی کے بین تین برتن او پرتے رکھ کرا تھی جیتی ہیں ، داستیں سہیلیوں مے منسی مذاق، باتیں کرتی ہوئیں اور راستر کے کانٹے پھر وغیرہ سے بچتی ہوئیں بے تکلف چلتی ہیں لیکن اندرسے ایک خاص قسم کا دھیان پانی کے گروں کی طرف رہاہے جس کی وج سے وہ سیر ھے رہتے ہیں اور بلنے کے با وجو د توازن قائم رہتاہے، اگر تھوڑی دیرکے لیے بھی گھڑوں کا خیال مزرہے تو وہ فورًا زمین پر گرهائیس،چنا بخرجن کومشق نهیس هوتی وه اس طرح دو قدم بھی نهیس جل سکتے إل اہمام كے ساتھ تھوڑى دير كے ليے كھرے رہ سكتے ہيں،اسى طرح سلوك كے اذ کا رہیں محنت اور مثن کرنے سے ہمدوقت یا د کا ایسا ملکہ پیدا ہو حالاہے جس کے ساتھ مزکور کاعشق بھی ہوتا ہے،اسی ملکہ کویا وداشت صنوری اوریقین واحمان اور وصول ومشا بره كها حاباب اورجب ان اشغال كو آداب ترع كى يا بن رى انباع سنت کے اہتمام اور دیگر متعلقہ ٹرا کھا کے ساتھ کا لکشینے کی تجویز و نگرانی مين كياجاوك توكيرحب وعده والدين جاهد وانينا الآية اورانكنتم غيون الله الآية كمطابق مجوعيقى كى طون سے تبوليت إيما بي بحسى علامت دوام طاعت وتفوی اور یا دواشت میں استقامت ہوتی ہے،اس ای حالت كاانداز كرك نسبت كاحاصل بونا سمحها حاتاب اوراشغال اختيار كرنے كابى مقعود ہوتا ہے ، یہی وہ دولت ہے جس کے لیے آسانے ڈھوٹڈے جاتے ہیں ، بڑے بڑے علیائے کام بران عظام کی جو تیاں سسیدھی کرتے آئے ہیں ، اسی حالت کو صدیث پاک میں مرتبدا حمان فرایا گیا ہے ، مگر یہاں ایک بات قابل غورا ورجرت انگیز

یہ ہے کہ حدیث میں واضح طور پرایمان اوراسلام کے بیان کے بعد تیسادین کا تحمیلی درج احسان کا بیان ہوا ہے جس سے مسلما نوں کے کسی طبقہ کو انکا زہیں، نسکن جس طرح ارکان ایمان کی تفاصیل کوسمجھ کردل سے مانا جاتا ہے پیرارکان اسلام كوسجه كرعل مين لايا جابات اسى طرح احمان واخلاص كاحصول كلى بونا جا بي. اس کے ماصل کرنے کے لیے بزرگوں نے بہت سے طریقے بیان فرائے ہیں جن انچہ ان میں سے ایک بہت آسان طریقہ اس رسالہ سمجی بیان ہور اے، دین میں فیلات کا دار ومداراسی کے حصول پرہے گواس درجہ کا حصول فرض نہیں بلکہ ستحب ہے وین کے اندر قدر فرض پراکنفا کرنے والے والا اگراس طر توجہ نکریں تو کوئی جرانی نہیں لیکن و حضرات دین کا کمال جاہتے ہیں اس کے لیے دسی شعبول کے علم وعل میں خوب مجا ہرہ اوران کے تمام او قات اسی اپنی دینی ترقی ہی میں مشغول ہیں ان میں سے بعض الل علم رتعجب ہے كه وه اس كيفيت احمال بر بورى طرح متوج نهيں موسط كيا اسكى وج زخواہ غرشوری طور برمو) یہ تونہیں کرعلمی استشفال اور ظاہری اعمال کے بالانے میں عزت وجاہ حاصل ہوتی نظرا تی ہے اور حقیقت میں بھی بہت بڑی عزّت ہے، جبکہ قوا صنع وعبدیت کے رنگ میں ہوا دراس دولت کے حصول کے لیے اپنے کو کسی کے سانے پا مال کرنا اوراینے کومٹانا بڑیا ہے جوکہ ہا تطبیع مشکل ہے،اس لیےنفس ان طریقوں سے

بیخے کے لیے مجمی تواس راستہ کے خام اور جابل پیروں کے واقعی غلط اور ناحائز امور اور رسومات برعلمي اشكال كراب اوركيجي يه دهوكه دياب كريد دولت نسبت احمال توجم کو حاصل ہی ہے، ہم اس کیفیت کو جانتے اور مانتے ہیں، نفس کا دھوکہ اس لیے کامیاب ہوجاتا ہے کہ واقع میں بھی اخلاص کا ادنی مرتبہ برعامی کوحاصل ہے، جبیبا کہ اوپر حفنوری یا دداشت کو مجھانے کے لیے شالوں میں گزرا،بس اسی کو کا فی سمھ لیا حاباہے، یہ دھوکوکسی اہل علم کے شایان شان نہیں جبکہ تواضع کی نفنیلت اور کرم عجب كى مذمت ميں قرآن وحديث كے نصوص كثيرہ سے خوب واقعت بي" امدادانسلوك" میں ہے کرجس علم نے عجر کے بعد مکراور گمنامی کے بعد شہرت کا نتیجہ ریا، وہ وہی علم ہے جس مع فخرعا لم مستد الله رتما لى عليه والدوسم في بناه چاس بمارس حفزات ا کا برین حضرت نا نوتوی، حضرت گنگوهی اوران کے اساتذہ خاندان ولی اللہی کو توبایں علم وففنل مشائخ كى صرورت برى تقى بلكه علم ظا برمين تقبى وه حفزات كجتهدين كے مقلد تھے ، بدون تینخ اس کا دعظیم کا انخام إِنا عقلاً وشرعًا محال نہیں نیکن عادةً خصوصًا اس زماندیں بہت مشکل ہے۔

معزت بولانا شرمحرصا حب نے حضرت سہار نیوری قدس سرہ سے بوجھا کر صخرت
یر پیرزادے اور مولوی اکثر محروم کیوں دہتے ہیں فرایا کر پیرزادے توباپ کے بعدا نیے
کو بیر مجھ بیٹھتے ہیں اور مولوی تحصیل علم کرکے عالم فاصن ہوجا تے ہیں کہ انسندہ
کسی نے کی حزودت نہیں سمجھتے ۔ علاء علی کو کافی سمجھ کرمطائن ہوجاتے ہیں حالانکہ
امجی ان کو آخری درج اور طے کرنا ہے جو سب سے زیادہ اتم اور حزوری ہے کو اس کے
بیر علم موجب وبال ہے اور علی بوست بے مغزی حارح ددی اور ہے کا رو اور جب

ا سسس کی مزدرت ہی ذہن میں نہ ہو توطلب نہ ہوگی اورطلب کے بغیر توی النسبت سشنج کے بیٹے اور بیوی کو بھی کھیے نہیں ملا۔ احبنی کو دس بیس سال رہنے سے توکیا مل سکتاہے (ماخوذ از نزکرۃ الخلیل)

اگرمقصود بالانهیں اذکارسے حاصل ہوگیا توسلوک کی لائن کے کسی اور ذکر کی صرورت نہیں اسی کو کرتارہے، اب عبنی توفیق ہو تلاوت، اذکارسنون، نواناف فیم کا اہمام کرے اور تعلیم و تبلیغ، خدمت خلق جس لائن سے سناسبت اور شوق ہو اختیاد کرے اختیں جیزوں سے حاصل شدہ نسبت میں قوت آئی رہے گی، اگر ذکر حقیقی میں مزید ترقی کا شوق ہو پہلے مراقبہ دعائیہ بچومرا قبر میت کرے۔

مراقب،

الشراك كى طون خيال كوجها نه كانام مراقبه ب تأكه دل الله تمالى كى طون متوج رب اورول ديكر باتيس نركر كيونكه دل سے بقصد فضول باتيس كرنا غفلت اورام اص قبى بيداكتا ہے -

مراقبه دعا ئيه :

یعی بہت آسان اور عام فہم چزے لیکن کھ عصد مذکورہ اشغال کرنے کے
بعد کوایا حابات، یہ مراقبہ آسان ہونے کے ساتھ اتنا مفیدا دراہم ہے کہ مراقبہ میت جو
پرانے ذاکر شاغل جن کے اگ و ہے میں ذکر ارٹ کر جائے ان کوتعلیم کیا جاتا ہے جو کہ
فی الجملہ شکل ہے لیکن اس مراقبہ دعائیہ سے مراقبہ میت کی طرف آسانی سے داستہ
مل حابا ہے۔

مراقبهٔ دعائيه كاطريقه:

كسى يكسونى كے مقررہ وقت میں بہلے چند بار درود نزیین بڑھے بھرجس طرح شغل نفی واثبات کے دوران دل دل میں خیال کی زبان سے،تصور سے دعا كرّا تهاكه الهي ميامقصور تواورتيري رضايه. ابني مجت دمعرنت عطافرا- اوربه دعاكرتے وقت دل كى طوف توج ركھتا تھاكہ دل الشرتعالى كو مخاطب كرر إب، یعنی الله تعالی کی طرف متوجری، اسی طریقه پر بغیرزبان بلائے دعاؤں میں دل كوستنول ركھے، يہلے كھ ديرامت كى مغفرت، ہدايت اورصلاح وفلاح كے ليے وعالیس کرے، پھراپنی اخرت کے لیے دعائیس کرے پھراپنی ویوی صروریات كے ليے دعاكرے ، شروع ميں اس مراقبہ كو پانچ منط سے لے كردس منٹ ك كسے پورسب فرصت و ذوق برمھا آ رہے اورنصف گھنٹ كركے، جونفسيم دعاول کی تکھی ہے یہ برمورت ہے لیکن بہی تقسیم صروری نہیں اگر کسی وقت كسى خاص دعامين خصوص توجر اورول لگے، ياخصوصى عزورت دريش ہو توجاہيم سارے وقت میں وہی ایک دعا کرتا رہے، کیونکہ دعا اور دوسری عبادات میں یہ فرق ہے کہ ان میں صورت اور روح دونو س مطلوب ہوتے ہیں اورخالی روح كا بلاصورت اعتبار بهي نهيس جيسے نما زميس توج الى السدتعالى كےعلاده اركان نماز، ترا نُط ، مستحبات وغيره سب امودكى طف متوج مونا عزورى سے، ورنه نماز ار الرام المرائع اور نماز كاحسور قلب مجى يبى ب كدول سے نماز كى شرائطوا واب کا خیال رکھے، کیونکہ نمازی صورت کھی مقصود ہے، بغرصورت کے محف توجہ الى الله يع جوار في نمازكى روح ب نماز نهيس بوكى، يهى حال تلاوت كاسبه كم

اس میں قرآن پاک کے الفاظ تجوید کے ساتھ اوا ہونا عزوری ہیں، تلاوت میں اگر توجہ دیمبی ہو تو بھی تلاوت کا ثواب طے گا۔

ىراقىبمعيت:

جيسے نماز كاسكھنا آسان بودعارت وغرعارت كى نماز كاظا برايك ہى طرح کا ہوتا ہے سکن دونوں کی نما زوں میں باطن کے لحاظ سے بہت فرق ہوتا ہے كد مثالخ كے نزديك عارف كى ايك ركوت غيرعارف كى لاكھ ركوت سے بڑھ كر ہوتى ہے۔ یہ فرق باطنی کیفیت بقین، اخلاص اورسبت باطنی کی قوت کی وجسے ہوتا ہے، یہی حال مراقبہ میت کا ہے کہ پراتنا آسان ہے کہ اُر دی کو حاصل ہے۔ دو یہی كەنلىرتعالى مىرك ساتھى ياللەرتعالى مجھے دىكھ دائے، يى اللوتعالى ك حفورتیں ہول،اس بات کو ہرعام آدمی مانتاہے بس اپنے اس علم حضوری اور معیت کی طون کچھ دیریکسونی کے ساتھ الله معی کے تصوّر میں محوموعا امراقب میت ہے، تاکمشق ہوکر ہروقت استحفنار را کرے اور صنوری اور معیت کا ہوعلم مرسری تھا اورا عال تلبیہ وقالبیریں مؤثر نرتھا وہیقین وحال کے درجرمیں ہوجاہے، اوررسوخ بوكرمقام احمان بوجائداس وقت حسب مراتب عجيب كيفيتس اور لذيس حاصل بول كى اوراس كے مرات اخلاص وغيره حاصل بول كے ، كويا اب قىيىسى تىمىك كام كرنے كى استعداد بيدا ہوگئى -خيالات كيمشين رقلب مسي استعداد ہوجانے کے بعب دکا کام: خیالات بیداکرنے دالے پرزہ میں ٹھیک کام کرنے کی استعداد موجانے

کے بعداب اس سے کام لینے میں تھوٹری ہمت اور استحنا رکی حزودت ہے ورنہ تو ابھی سے اچھی شین بھی سستی اور لا پرواہی سے ٹھیک کام نہیں کرتی، اور پھر دوبارہ خواب ہوجاتی ہے اور پہر قلب جب وصول اور معرفت دکیفیات ماصل ہوئے کے بعد خواب ہوجاتی ہے اور پہر قلب جب وصول اور معرفت دکیفیات ماصل ہوئے ہی کو نقصا ان ہوتا ہے او بہت فتنہ بن جاتا ہے کہ پہلے تواس کی خوابی سے ماح بلیب ہی کو نقصا ان ہوتا تھا، اب اپنے ساتھ دوسروں کو بھی خواب کرتا ہے، فقصا نات کی مجھیا رجب بیز ہوجائے تو لا پر واہی سے زیادہ فقصا ان کرتا ہے، فقصا نات کی وجا ہے کہ وجوا ہے کہ محمولات کی یا بیندی کو جا رہی رکھنا :

(۱) شروعیں گردپکا کر بیت کرتے وقت کچھ معولات تعلیم کے جاتے ہیں اور ہمارے حفرت کے إلى وہ چھپے ہوئے دکھے ہیں، وہ پرچہ دے دیاجا آ
ہیں اور ہمارے حفرت کے إلى وہ چھپے ہوئے دکھے ہیں، وہ پرچہ دے دیاجا آ
واس لیے کہ کچھ عرصدان کی پابندی کرنے کے بعد سلوک کے اشغال کا اضافہ کیا جاتا ہے اور لازمی اسلیے کہ یرچیزیں آگے ترقی کی بنیا دہیں،ان کے بغیر سلوک میں قدم رکھنا کا میاب اور مفید نہیں ہو آاور وائمی اس لیے کہ یہ بنیا وہیں، بنیا دکے ختم ہوجانے پہنی بنا نئی عارت گرماتی ہے (معولات کے پرچہے کے مندر جات رسالہ ہوجانے پہنی بنائی عارت گرماتی ہے (معولات کے پرچہے کے مندر جات رسالہ محبت " میں بھی درج ہیں)

دم) اب دین کا ایک اہم کام اور صروری شعبه اصلاح اخلاق اور صعنا نی معاملات کا باقی ہے جس کے بغیر موزت و بزرگ کا ٹوکیا ذکر بلکہ عام دیندار مسلما ن مجھی نہیں کہلایا حاسکتا۔ دلایت اورنسیت کا حصول تواپنی عظیم نفیداتوں کے با وجود متحب تھا اوریہ کام فرض اور سبت مقدم تھا لیکن جو کہ قلب سے تعلق رکھتا ہے اور غافل قلب کے ساتھ اس میں کامیاب ہونا بہت ہمت اور مجا ہرہ چا ہما تھا جو آج کل مفقو و ہے ہے۔
ہے ہے۔

حاناً ہول ٹواب طاعت وزہر پرطبیعت ادھر نہسیں آتی

اچچی با توں کومعروف اوربری با توں کو منکر کہا جاتا ہے،معروف ومنکرکے معنی ہی سے طا ہر ہے کہ مولے مولے اعمال کے اچھے اور برے ہونے کوعام لوگ مانتے ہی ہیں پھرفھنا کل اور ترغیب وترہیب کی تتب میں ان اعال کی جزابہت تفصیل سے بیان کی گئی ہے جن کے مطالعہ سے نیک اعمال کی رغبت اور برے اعمال سے نفرت بیدا ہوتی ہے، ترغیب وترمیب میں قرآن وحدیث کے بان کو 6 وعده ووعيد يرايمان بعى بوتاب اوراس سائكار نهيس بوتاليكن اس ايمان اور رغبت ونفرت کے اس علم سے ہما رے اعمال میں تبدیلی بیدانہیں ہوتی ایہت كم بوق مير،اس كى وجريه الم كوطبيعت اوطرنبيس أى كيونكد كنا بوكى رغبت ومحبت توطيعي تهمى اوركما اول سے جو نقصان اوربرائ معلوم ہوئى وہ عقلى ہوتى ہے طبع اورعقل دونوں طاقتوں کا مقابلہ ہوتا ہے بھی ایک کونتے ہوتی ہے تھی دورسے کو، اورجب تعجی دونوں متصا وطاقتیں برابر ہونی ہیں تواعمال کی تبریلی میں کوئی تیج نہیں کلتا، ابس اصلاحی نصاب اوراشفال کے پوراکرنے کے بعد انشاءالله تعالى مالك حقيقي كاعشق بيدا موجاني كى دجس طبعى بفض اورسعى حب

بھی عقلی جزیات کی مدوریں گے تو معولی سی جمت کام کرجائے گی، اذکاروغیرہ کرنے سے قلب میں کچھ بیساری، روشنی اور قوت آگئی، فکرسے کام لینے کی کچھ مشق ہوگئی کہ کیفیت احمال ویا و واشت سے حیا وٹرم اور تقولے و تواضع بیدا ہوئی جو صفائی محاطلت کی روح ہے اور ذکر کے غلب میں اخلاق ر ذیلہ وب جانے کی وجہ سے ان کی اھلاح آسان ہوگئی، صرف تھوڑی سی فکرا ورجمت واستحنا ر کے ساتھ خیالات کو بد لئے سے یہ مرحل آسان ہوجاتا ہے، اب مندرج زیل بڑ سے مشکل اور عظیم انشان امور پر بہت آسانی سے عمل کرکے کا میاب ہوں ان کو زوار بیان کرتے ہیں۔

(۱) اصلاح اخلاق ومعاملات (۲) ایمان واحتساب اورا تباع سنست (۴) هروفت کی مخصوص ادعیه ما توره کا اہمام (هم رحب فی الله دمینفن فی الله کا اطہار اور برعات سے نفرت (۵) توجہ دنیا ۔

ان سب امودکی تعصیل رسالہ"مجتت" میں ہے مگر توجہ و نیے کاطریقہ اس میں نہیں ۔

(۱) اصلاح اخلاق وصفائی معاملات:

معاملات ٹرعیہ کے مائل توحزت حکیم الامتہ تھانوی قدس سرہ کے رسالہ تعمالی معاملات اور ہم سنتی زیور صدرہ میں مل جاویں گے، ان کے مطابق عمل کریں مگر عمل کا دارو مداراصلاح اخلاق پر ہے، اس کی تدبیریہ ہے کہ المجھے اخلاق شراہ تواضی، زمی ، حلم، تراحم و شفقت ، صبر و تناعت ، اثیا در فیاضی، دور قرل کی خرخواہی کے تقاصوں پر اہتام ادر تکلف سے عمل کیا جائے ، اسی طرح ان کے کی خرخواہی کے تقاصوں پر اہتام ادر تکلف سے عمل کیا جائے ، اسی طرح ان کے

اهنداور ذائل مثلاً کر عفت، بخل وطع ، صد ، نو دغرضی دغرہ کے تقاضوں کے خلاف چلنے کے لیے عزیمت سے کام لیا جائے اوراس بارے ہیں اچھے اخلاق کے نعنائل اور رذائل کی برائیوں کو متعلقہ کتب شل "تعلیم لدین" سے معلوم کرکے سوچا کرے اوراپنی ہمت اور قوت ارادی کو کام میں لایا جائے ، تھوڑ سے دنوں تو تعلف اور استحنار سے کام کرنا پڑے گا بھرشق و مجا ہرہ سے طبیعت اس سانچہ ہیں وصل استحنار سے کام کرنا پڑے گا کی مرشق و مجا ہرہ سے طبیعت اس سانچہ ہیں وصل جائے گی ۔ اس طریقہ سے کامیا بی کی شہا دت صریف پاک سے ل رہی ہے ، صریف پاک میں ہے ۔

من يستعف يعقدالله ومن يستغن يغندالله ومن يتصابر يصابرالله ومشكوة مرالا)

یعنی جوشخص تحلف سے عفت کاطرز عمل اختیار کرے گا،اللہ تِمالیٰ اس کو باعفت بنا دیں گے، جوشخص برتحلیف استغنار کا دویہ اختیار کرے گا اللہ تِعالیٰ اس کو غنیٰ عطافر ما دیں گے اور جوشخص تحلف سے مبر کا رویہ اختیار کرے گا اللہ تِعالیٰ اس کو واقعتہ ُ صابر بنا دیں گے۔

 حضرت گنگوی قدس مرہ فراتے ہیں کراخلاق سیکر بہت سے ہیں مگراکٹر نے
ان کورس میں محصور کردیا ہے، پھردسوں کا خلاصۃ کبڑکو تبایا ہے، اگریہ دور بوجائے
توباتی خوددور بوجاتے ہیں ، کبر کے علاج میں مفصل رسالہ "ام الامراض" کامطام
کریں۔

د٢) ايمان واحتساب اوراتباع سنت.

ایمان واحساب یہ ہے کہ ذکر وعبادت اور جرنیک علی معبی کیا جائے وہ الله تعالیٰ کے وعدوں پریقین رکھتے ہوئے پھنگی کے ساتھ نواب کی امیداور رصا کے اللی کی غرض سے نیت اور دھیان کے ساتھ کیا مائے ، اس طرح سے نیک اعمال کا ٹواب سیکڑوں گنا بڑھ جا اے اوریہ دہ کیمیاہے کجس سے کھا اپنا، چانا پھر ناہیوی بچوں سے منسنا بولنا، غرض زندگی کا ہرجائز عمل عبادت مینی کا رثواب بن حا آ ہے۔ ذنرگی کے جائز اورمباح کام ایک تورصنائے النی کے لیے مسلاً حقوق اواکر نے کی نیت سے کیے جائیں توعبا دت بن جاتے ہیں ، اسی طرح یہی کام منت کے مطابق كرفے سے بھى السي عبادت بن جاتے ہيں جس سے آدمی الله تعالیٰ كا مجوب ہوجا آ ہے، ویجھیے ایسافیتی عن کتنا آسان ہے کوعل میں کھ بھی زیادتی نہیں کرنا پرتی، مثلاً جوابه مناہے، ہرخص بہلے ایک جوا پہنے گا کھردور اواس میں سنت کے مطابق دائیں بائیں کی تقدیم و تاخیر کاخیال کرے تو یہی عمل سنت ہو کر بڑے اجرو ۔ ٹواپ کا باعث بن جائے گا۔

برعقلندا وی چاہتاہے کہ میں اپنے کام اچھے طریقے سے کون اس کے لیے کوئ اپنی عقل سے طریقہ سوتیاہے ،کوئ کسی گروہ کی نقل کرتاہے مگر اللہ تعالی فراتے

> شب بیداری کے بغیر ساری دات عبادت میں گزار نے کا ثواب :

ارشاد بنوی ہے کہ جس شخص نے عشار کی نما زجماعت کے ساتھ پڑھی گویاؤ آدھی دات نازمیں کھڑا ر إادرجس نے فجر کی نماز جماعت کے ساتھ پڑھی گویا کہ وہ ساری دات نمازمیں کھڑا ر ا

د کھیے ان نازوں کو جماعت سے پڑھنے یں پوری رات کا تواب ملا ہے۔ ما تورہ دعاؤں کی عادت:

بوبس گھنے میں بربرموقع کی جو محقرما تورہ دعائیں ہیں ان کوایک ایک کرکے یادکتارہے ایک ایک کارے یادکتارہے اہمت آسان کا کارے یادکتارہے اہمت آسان کام ہے ،اس کی مشق ہونے پر ایک توسا دے کام با برکت ہوں گے،کا مول یں شیبی

مودا در حفاظت ہوگی ، دوسرے ذکر کیٹر کرنے کا ایک درجہ حاصل ہو حالے گا۔ مناب شال شار سرین تھیں ن

رس بزریعی خیال شهادت کامرتبه ملنا:

معزت عائشہ منی اللہ تعالی عنبها نے حضوراقدس صیلے اللہ تعالی علیہ وآلم وسلم سے دریا فت کیا کہ کوئی شخص رابغرشہا دت کے بھی اشہیدوں کے ساتھ ہوسکتا ہے جضورا قدس صیکے اللہ تعالی علیہ وآلہ وستم نے فرمایا کہ جوشخص دن وات میں بیس مرتبہ موت کویا دکرے وہ ہوسکتا ہے۔

موت کوخیال میں رکھنے سے لمبی امیدول اور نفنول نکروں کے عذاب سے بھی نجات حاصل ہوگ، اس کی فعدیل حضرت مرشدی کے رسالہ موت کی او میں مطالعہ فرائیں۔

ره، برربعی خیال رفعت اور ملندی ملنے کی ضمانت:

صورت پاکسیں ہے "من تواضع دللہ دفعہ الله" یعنی جس نے اپنے کو پست اور کم خیال کیا اللہ تمالی اس کو بلند کر دے گا، اسی طرح جب کوئی اپنے خیال میں چھوٹا ہو جائے تے واللہ تمالی کی نظر میں بڑا اور معزز ہو جاتا ہے، جب اللہ تمالی کے بال مقبول ہوگیا تو پھر اس کی مقبولیت اللہ تعالی کے بندول میں دکھ دی جاتی ہوتی ہے، اس مقصد کو حاصل کرنے ہے دنیا کیا کھے نہیں کرتی اور کا میاب نہیں ہوتی مگر قلب کا کام ٹھیک ہو جانے کے بعد آسانی سے محض خیال ہی کو برانا پڑتا ہے۔ مگر قلب کا کام ٹھیک ہو جا نے کے بعد آسانی سے محض خیال ہی کو برانا پڑتا ہے۔

حفرت مرشدی دام مجریم نے ارشا دفر ایا کرسٹائٹ سے یہ دعا میرے معمول یس ہے۔ حصرت الواما مر رمنی الشدعنہ نے فرایا کر حصنوصلی الشدعلیہ وسلم نے اتنی دعاً مِن تعلیم فرمائیس کهم ان کویا و نرکر سطے توہم نے عرض کیا یا رسول اللہ ا آئینے مہت سی دعائیں ارشا د فرما دیں توہم ان کویا دنہیں کر سکتے، توحضورا تدس صلی اللہ علیہ دسلم نے فرایا کہ میں تھیں ایسی چیز نہ تباؤں جوان سب دعاؤں کوشائل ہو؟ یہ دعاد پڑھا کرو۔

اللهم إنا نشلك من خير ماساً لك منه نبيك محمد صلى الله عليه وسلم و نعوذ بك من شرما استعاذ منه نبيك محمد صلى الله عليه وسلم وانت المستعان وعليك البلاغ ولاحول ولا قوة الكما الله الملهمة ما اللهمة المستعان وعليك البلاغ ولاحول ولا قوة الكما اللهمة الملهمة ال

رد) مرف خیال کی برکت سے اپنے لیے جیسا معاملہ چاہے اللہ تعالے سے کروالے:

صرف قدسی میں ہے" اناعند خلن عبدی بی " میں بنرہ کے خیال کے مطابق علی کرا ہوں اللہ کریم کا وعدہ سچاہے اوراس کوسب قدرت بھی ہے لہذا اللہ تعالیٰ کے ساتھ جننا بھی اچھا سے اچھا گیان کرنے اللہ کریم اسی طرح کرد ہے ہیں۔

اللهميم مغفرتك اوسع من دنوبي وحمتك ارجى لدى من على .

دمى صرف خيال بدلفسدريادكي بيخ كني:

ایک د نود صرت مرشدی نے فرطایا، ریا کے د فعہ کے لیے یہ خیال کر لوکہ مخلوق کے تعدید اللہ تعالیٰ جائے ودوسرا خوش ہوسکت ہے۔ تعدید اللہ تعالیٰ جائے میں ہوسکت ہے۔

اوردکھا وے کی نیت پردوسرے کونارا من بھی کرسکتاہے۔

ایک وفد فرایا که ریاد کی پرواه نرکیا کرو، سبخم جوجائے گی، ریاد خود بخود نہیں لیٹنی پھرتی، اپنے تصدا ورخیال سے بیدا ہوتی ہے، جب آ دمی اسے نہیں چا ہتا تو کیسے بیدا ہوسکتی ہے، البتہ بلااختیار ریاد کا وسوسہ آیا کہ تاہے جو کہ الکل مصر نہیں اور قابل الشفات بھی نہیں، اسی بات کو فرایا تھا کہ پرواہ نہ کیا کر و بلکہ تمام وساوس کا یہی علاج ہے کہ پرواہ نہ کرنے سے ختم ہوجاتے ہیں۔

(٩) برے وساوس كوخيال سے معرفت كا دريع بنالينا:

صدیت پاکسیں وساوس آنے پر پریشا نی کومرئے ایمان فرمایا گیا ہے ہمذا ایسے خیالات آنے پر بجائے پر پیشا نی کومرئے ایمان فرمایا گیا ہے ہمذا کی نشان نی فل ہر ہوئی، جیسے مریض کو بھوک گئے سے وقتی طور پر بھوک کی تحلیمت تو ہوتی ہے مگرخوش ہوتا ہے کہ صحت کی علامت ظاہر ہوئی ۔ پھر جب انسان نوش ہوگا تو اگر وہ وساوس شیطان کی طف سے ہوں گے توشیطان شرمندہ ہوکر بچھا چھوٹر دے گا کہ اس کامقصد تو انسان کو رنجیدہ کرنا تھا، وہ اس طرح حاصل نہوا۔

حزت حاجی معاصب قدس رؤ فراتے ہیں کہ اگر کسی کو دساوس بہت پریشان کریں قدوہ یہ خیال کرے کہ اللہ الکراس کی کیسی شان ہے کہ ایسی ایسی چیزیں بیرا فرائیس اورا بیے ایسے خیالات انسان کو دیئے کہ اوجو دا نے ہی خیالات ہونے کے دیتے بھی نہیں، بس اس مراقبہ (خیال سے سارے و ساوس فقط ہوجائیں گے اور حق تعالیٰ کی طرف قوج ہوجائے گی۔ گویا و ساوس ذکر و معرفت کا ذریعیہ بن گئے۔ حدیث پاک میں وسا وس کوذکر نبا لینے اور رصنا والے اختیاری کاموں کی توفیق ہونے کی دعا بھی آئی ہے۔

> ً اللهماجعل وساوس قلبی خشیتك وذكرك و اجعل همتی وهوای نیماتحب وترضی .

> > مخظورات:

بثمن نغس وشیطان توبرانسان کے ساتھ ہیں لیکن جوا دمی السرتما لی کی مغر ومجت كاطرية اختياركا ب اس كے ماتحه توشيطان كوبهت شديد شمنى بوجاتى ہے لیکن نفس کی چونکہ کچھ اصلاح ہوماتی ہے اوروہ دب حاتا ہے اس لیے شیطان اسکی مردنهیں حاصل کرسکتا اورنفسانی گناه کرانے میں کامیاب نہیں ہوتا بھروہ شیطانی اور باطنی ایسے گناہ کرآیا ہے جن کا پتر بھی شکل سے جاتا ہے جیسے کر عجب دغیرہ ان سے بینے كى بهت صرورت ہے۔ رسال "ام الامراض" كاغور سے مطالع كرنے يوان كا علم بوسكتا ہے ا ورجف امورا بیے ایس کہ وہ کسی طرح کے گنا ہوں میں شمار نہیں ہو سکتے ، بلکنیکی کے کام ہیں، سکن اس راستے کاظ سے ان کانقصان بڑے بڑے گنا ہوں سے بھی زیا دہ ہوما آے، جیسا کہ کچھ حال توحید مطلب کے بیان میں گزرچکا کہ توحید مطلب کے خلاف كيفيس نسبت كے منفطع موانے كا خطره بيدا موحاتا ہے، توحيدمطلب ميں تو استفاده کی غرض سے نینے کے فیرکو ملنا نقصان دہ تھالیکن مبتدی کوطریقت کے مخالف دیندار سکرین تعدوت وغیرواورا بنے مشیخ کے مترب دمذاق کے خلاف کی محض محبت سمجھی خطرناک ہے، جا ہے استفادہ کا تھسدنہ ہومگر معجت کا اٹریفینی ہے،اس سے ا نے ٹیخ کے ساتھ مناسبت وعقیدت میں کمی ایجا ئے گی جوا گے جل کرٹید کا اعث بن کر

تباہ کردے گی، اسی طرح مبتدی کے لیے ایسے لوگول کی تشب کا مطالعہ بھی معز ہوتا ہے جو منکرین تعموف ہول، اگرچرال کی کشٹ بیٹی پی پی کیونکدان کی تحریر سے انداز نکر برل کر اپنے شنح سے تقییدت کم ہوجاتی ہے۔

> حب فی الله اور بغض الله دیس نفسانی خواهش اور جاه کی قرای اور جانب الله کو ترجیح دینا۔

> عن ابى ذريضى الله تعالى عندقال قال رسول الله صلى الله تعالى على على الله الله تعالى الله والبغض فى الله ومشكوة ،

حصرت الوذر رضى الله تعالى عندسے روایت ہے کہ رسول الله صلح الله تعالی علیہ وآلد وسلم نے فرایا کہ بندوں کے اعال میں الله تعالی کوسب سے زیادہ مجوب وہ مجت ہے جواللہ تعالی کے لیے ہواور وہ مجت ہے جواللہ تعالی کے لیے ہوا

حب اوربنفن کے جذبات سے بعض دفوہ ہت معمولی قسم کے کام بڑے بڑے ورجا اور مغفرت کا فردیوبن جاتے ہیں خصوصاً جرکہ بھی کسی کام میں اللہ توالی کی رضایا الماصلی کا اپنی نفسانی خواہش یا اپنی جاہ سے تقابل ہوجائے تواس وقت اللہ توالی کی جانب کو ترجیح دینے والے کواللہ کریم اپنی شایان شان انعام دیتے ہیں۔

اس رسالہ میں جند سہوات کے اعمال بطور مثال بیان کیے ہیں جب السراک کاففنل ہو حائے اور قلب کی اصلاح ہوجائے تو ذراسے غور و فکرہے، اُدمی آئی ہر کت

الله فی الله کی تفعیل کے لیے درالہ محبت کے آخری معسکا مطالد فراگیں۔

وسکون اوربر دیدوکشنید کو موخت و قربالهی کا ذرامیه بنا سکتا ہے بشر طیکہ دینی معلومات اور اپنی ترتی کا فکر دکھے ،اگر فارغ اور کشست پڑا تو صرف یہی نہ ہوگا کہ ترقی دک جائے گی بکہ ترقی رکنے کے بعد حاصل شدہ میں نزل شروع ہوجائے گا۔ تو جہ دسنا:

جیسا کوکی دفعربیان ہواکدان سادے اعمال میں ایک تو ترتیب کے بغیر
کامیا بی اور فائدہ نہیں ہوتا، شلا پہلے تصحیح عقائد، تو براد دارادت کرنا صحبت شنح کا
اہتمام کرنا بھر برچہ معمولات بر پھنگی سے عمل کرنا بھر سلوک کے ذکر و فکر میں شغول ہونا
پھر مراقبات اور دیگراعمال تعلیہ فی قالبیہ اصلاح اخلاق ومعاشرت ومیشت کا فکر کرنا، دوسر
پر مراقبات اور دیگراعمال تعلیہ فی تالیہ اس کی تجویزاور حکم سے کرنے ہیں، بہی اصول لوگوں سے
برمادے کام شیخ کی گرانی میں ان کی تجویزاور حکم سے کرنے ہیں، بہی اصول لوگوں سے
ملنے ان کو وعظ وقعیمت کرنے اور توجہ سے نفع بہنچانے میں ملحوظ دہے۔
توجہ دینے کا طریقہ ملا:

سیحفنے کے بیے یہ آسان بات ہے لیکن مشق کرنے سے پہلے شکل معلوم ہوتا ہے، توج کا ایک طریقہ جس کا اثر فوری اور نمایا ل طور پر کم ہوتا ہے بلکہ بتدر تھے ہوتا ہے لیکن مغیدا ور دیریا ہوتا ہے، اس توج سے مریبیں جو تبدیل آتی ہے وہ قائم رہتی ہے اور اسی کوا صلاح کہتے ہیں، توج کا یہی طریقہ ہما رے بزرگوں کا عام معمول ہے، اس طریقہ میں توج کا معلوم سمحفاجا آہے، یعنی طریقہ میں توج کا معلوم سمحفاجا آہے، یعنی کسی کی ترقی اور اصلاح کے لیے فکراور خصوصی التفات کرنا، جیسے اسافہ کا شاگر دیر توج کرنا اور مال باہے کا اولا دکی ظاہری تربیت میں توج کرنا، اسی طرح اور اسی معنی میں مرشد کی توجیس جواثر مرد کی باطنی تربیت واصلاح میں توج کرنا ہوتا ہے، لیکن مرشد کی توجیس جواثر مرد کی باطنی تربیت واصلاح میں توج کرنا ہوتا ہے، لیکن مرشد کی توجیس جواثر

ہوتا ہے اس میں امرار محفی بھی ہیں، شلاً مشاکخ کے انکا رو توجہات، توج الی اللہ سے متحد ہوتے ہیں اور ان کے تعلوب قوج و نظر باری تمالی کے اور تجلیات کا محل ہوتے ہیں جب ان مبارک اور نورانی تعلوب میں کسی خش قسمت کا خیال اور نکرا تھا آ ہے تو وہ اللہ تمالی کی طون سے نواز دیا جا آ ہے، اسی لیے جس کام میں شیخ کی توجہ ہوم پر بھی اسی میں مشغول ہوتو اس کوزیا دہ نفع ہوتا ہے۔

دور بر یک مشائخ میں حقیقی تواض ہوتی ہے دہ اپنے اندرکوئ کمال نہیں و کھتے داگرایسا نہیں تو دہ بزرگ ہی نہیں ، جب کوئی دو مراا پنے حسن طمن کی بنا پاستفا کی نیت سے ان کے پاس جا کر بیٹھے تو دہ یہ خیال کرتے ہیں ، اللہ تمالی نے اس کو حسن طن دیا ہے وہی إدی ہے پھراللہ تمالی کی جنام بین شیخ شوج اور مبنی ہوتا ہے کہ لے اللہ اس کے دل میں استعدا دبیدا فرا اور مرے ذرایداس کو سلسلہ کے فیوض سے نواز فی اس وقت شیخ کے قلب سے ایک فورا طنی بیدا ہوکراس مرید کے دل کومنور کر کے مستعد بنادیا ہے جس کی دج سے تیخ کے اتوال وا نمال اور ہرایات کا اثر ہوتا ہے۔

اوی عالم رجمة اللعالمین، رؤن ورحیم سلے اللہ تعالی علیہ وآلہ وسلم کے بارے میں اللہ رائد واللہ وسلم کے بارے میں اللہ رائب کا ارتبار حدیدی علیکہ کا مفہوم بھی بہی ہے کہ ہمارے جمیب مسلے اللہ تعالیہ واللہ وسلم میں تم لوگوں کی خرخواہی اور نفع رسانی کی خاص ترب ان کے دل میں ہے اور وہ تحصاری جایت کی بڑی آرزور کھتے ہیں، کسی کے متعلق بہی آرزور کھتے اور کھتے اور وہ تھا دی جو ہمارے اکر اکا برکا ہے۔

توج کے اقسام:

حوات مٹائخ نے نبیت کے صول کے لیجس طرح ذکر کے اٹرات بڑھا نے

کے کھولیقے مقرد فرائے اور بیان کیے ہیں، اسی طرح توج کے بھی مختلف مرات، اتسام اوران کے اثرات اور طیقوں کو بیان فرایا ہے، اوراکٹریہ توجہات تعرفات کی قسم سے ہوتی ہیں جن بیں بھن اختیاری اور بعض غراختیاری ہوتی ہیں، ان میں کھ شرا کھاتو توجہ دینے والے کے اندر ہونا صروری ہیں مثلاس کا توی النسبت ہوتا اور طالب سے تعلق ہونا وغیرہ، اور کھوٹرا کھا کھا لب میں ہونا طروری ہے، مثلا اس کا بھی شیخ کی طرف متوجہ ہونا، اعراض نے کرنا، ذکروشنل سے قلب میں کھے صفائی پیدا کر لینا اور اس طلب میں کھے صفائی پیدا کر لینا اور اس طلب میں کھے صفائی پیدا کر لینا اور اس طلب میں کچھ مونا کی خوام نوا خواہ وہ طلب میں کہا ہونا، شلا عدم منابت اور شیخ پر دل میں اعتراض اور کوئی خوخشہ وشبہ کرنایا شیخ کی طرف سے کدر ہونا خواہ وہ غیرا فتیاری ہو بلکہ کسی غیر واقعی بات کی دو سے ہی کیوں نہ ہو۔

مختلف قسم کی توج اورطالبین کی مختلف استعدادوں کی دجسے توج کے اثرات کے ختلف درجوں کی نبتیں حاصل ہوتی ہیں ،ان کی چارتسیں ہیں ،نبت انعکاسی نسبت القائی بنبت اصلاحی اورنسبت اتحادی ،ان کا مفقتل بیان حزت سشیخ دام مجرہم کی تد آپ بیتی "کے خلافت واجازت "کے إب میں ہے اوراس ناکارہ کے رسالہ" اکا برکا سلوک واحدان میں بھی الم خط فرائیں ۔

مثائخ كے توجر دينے كا دوسراطريقيد :

یة وجطالب کوسائے بھاکر دی جاتی ہے اوراپنے دل سے تمام خیالات کالک جس مفنون کا اڑ ڈالنا مثلاً ذکریا مجت اللی یا خثیت اللی وغیرہ اس کی آرزو وطلب کو نوب مفنوط کر لے بینی دل کی گرائی سے یہ جا ہے کرایسا ہوجائے بھراسی حالت میں خیال سے طالب کی ذات کی طرف اس طرح متوج ہوکہ گویا اپٹی ذات یا اپنے دل کواس کے ول کے ساتھ متصل کردیا اورا نیے دل کو اس کے دل کے ساتھ یا دوسر کے فظوں میں اپنی ذات کو اس کی دات کے ساتھ یا دوسر کے فظوں میں اپنی ذات کو اس کی ذات کے ساتھ خال کے دائر کا گھس گیا، جیسے مجت سے مخمور ہو کرعاشق اپنے معشوق کو دبا کر کی حبان ہو ما با چا ا کرتا ہے، چھر خیال کرے کہ میری کیفیت ذکریا کیفیت مجت وغیرہ مینی میری نسبت طالب میں مرایت کر دہی ہے۔

يه اثر فورى اورمحسوس طور يربير كالميكن وقتى اوكاس ليدييل طالب كى قوت بردات كالحاظ كرك كزناج يسيد ورزهباني بلكردين نقصا مات كالبعي خطوه وزاب كراثر كے فؤرازال موحانے سے قبض سا ہوکراعال میں سستی کا اندایشہ ہوتا ہے،اس توجر کا فائدہ طالب کو تعوزارا ذائقة حكيما فااورمتوجركزا بوتاب ليكن حكيف سے غذا ادردوا سے قوت وصحت حاصل نہیں ہوتی اس کے بیے تواعمال اختیاری کرنے بڑتے ہیں اور آج کل اعمال اختیاریدیں اکر لاپرواہی برتی حاتی ہے اور وقنی لذت کو کا فی مجھاحا آہے اس میے اکثر ا کا برنے اس طرز توج کو چھوڑ دیا ہے۔ اور دیفن کا ملین غیرالٹر کی طرف ہر تن متوجہوہی نہیں سکتے، گویہ توجہونا کشروفی اللہ ہی ہے مگر براہ راست توجہ لی اللہ تعالیٰ سے ہٹنا انکو مشكل ہوا ہے اس لیےان کی توجر کا طریقہ وہی ہواہے جس کو شروع میں تکھالیکن پرمناہت اورمصالح يس ايناا بنا اجتها واورطريقه بم مشائخ حقد كركسي طري يراعتراص نركرك -ميددل بتركارگويس بول ليكن فلائي جول الشرك عاشقول كا

يراميدركه المول لطف ازلس كراس لي يرتوي سمادقول كا دبناا ته حدلنا فورنا واغفولنا ، اذك على كل شئ قد يووصلى الله تعالى على خيوخلقه سيد نا دمولانا محمد والدومي باجعين بوجتك يا ازجم الواحمين

احتى محداقبال بوشاربورى- مرسيه موره